



Mes amis,

Nous voici au terme de la première des trois années du mandat du bureau que vous avez élu. Nous étions convenu qu'il nous fallait remonter une marche car nos forces étaient réduites pour ne pas dire faibles. Parlons net : nous n'étions, il y a un an à la dernière AG, que 62 adhérents plus une dizaine de personnalités, soit 72. Et encore !

Malheureusement, les écrivains, par essence ne sont pas jeunes – notre âge moyen est 63 ans. Et nous avons cette année perdu au moins cinq de nos amis Avant toute chose, ayons une pensée émue pour **Anne Chaveriat, Jean d'Estrée, Yvonig Gicquel, Jean-Jacques Kerouredan, Michel Phlipponneau**, et d'autres depuis, comme en rafale nous ont quittés ces jours derniers : **Charles Le Quintrec, François Caradec, Gilbert Joncour...** Bienvenue au paradis des écrivains et des poètes.

Et maintenant des meilleures nouvelles. Nous avons donc dû et devons encore mettre les bouchées doubles. C'était la mission que vous nous aviez confiée et que je poursuivrai pendant encore deux ans. Nous avons, en moins d'un an, plus que doublé notre nombre de cotisants : nous sommes aujourd'hui 130. Nous recommençons à **exister**.

Exister

Pour cela l'effort a été apporté par le bureau dans plusieurs directions stratégiques :

- **Notre présentation** et notre philosophie n'existaient pas. Elles sont maintenant sur un **document papier** : c'est un petit document que j'ai intitulé « **trptyque** » ; c'est notre carte de visite. Chacun d'entre nous peut l'utiliser pour inciter nos collègues à nous rejoindre. Nous ne sommes pas riches, mais nous le rééditerons si nos membres jouent le jeu, à chaque fois qu'ils se trouvent dans un salon, par exemple.
- En même temps, grâce à Luc Corlouër, nous avons **complètement refondu notre site Internet** qui est dix fois plus riche et régulièrement mis à jour. Il contient la liste de 130 adhérents à jour de leur cotisation, dont 90 ont une fiche en ligne ! Nous avons donc **plus que doublé nos effectifs et quadruplé le nombre de fiches en ligne**, ce qui était mon pari pour la première année. Et notre forum a accueilli une petite centaine de commentaires, ce que j'estime encore bien faible. Il n'en reste pas moins que le site, lancé au début de l'année est sur **une pente de 4.000 visiteurs en 2008** – On y trouve le passé (historique de l'AEB, des prix décernés, etc.), le présent et l'avenir. Ce n'est pas mal pour un début.

Rapport moral 2008 de l'AEB-USB, par Yves Lainé, président

Mais nous sommes aussi dans la réalité de la Bretagne. Comment y sommes-nous arrivés, à ce succès ?

Notre stratégie comportait plusieurs axes.

- **Exister** entre nous – entretenir **des liens aussi directs, aussi nombreux que possible** avec les membres – grâce à Internet, les courriels, nous sommes devenus réactifs. Notre site donne les liens aux adresses électroniques des principaux membres du bureau. Vous avez aussi le Forum, nos **Lettres Contact trimestrielles** qui – vous l'avez remarqué – sont très remplies. Personne n'est donc excusable de ne pas avoir réponse à une question, personne ne peut plus se dire mal informé.

- **Exister** dans les rencontres des **salons et sur nos propres stands** : Ce fut le cas de Brest 2008, de Vannes où nous avons cohabité avec l'Institut Culturel de Bretagne, de Ploërmel et aujourd'hui de Guérande. C'est un investissement que nous faisons pour vous et il ne tient qu'à vous de vous inscrire, parfois de participer modestement.

- **Exister en célébrant les excellences, en attribuant des prix.** Nous avons continué, et ce n'est pas facile. Trois prix n'étaient plus financés cette année. Nous en avons récupéré deux, dont le prix du livre en langue bretonne doté par la Région Bretagne et le prix du livre d'Art. L'effort devra être poursuivi car c'est la crise et de nombreux parrains se défaussent.

Pour **Exister**, il fallait aussi :

- Améliorer notre **connaissance de nous-mêmes** – ce fut l'objet de la grande enquête que j'ai lancée en août et dont vous recevez un premier dépouillement aujourd'hui.

- **Exister, je dirai presque, syndicalement.** À partir de cette connaissance, nous pouvons commencer à nous positionner parmi les **défenseurs des droits des écrivains**. Vous verrez qu'il y a beaucoup à faire : nous ne savons pas encore comment nous y arriverons, mais nous avons déjà l'ébauche d'un Conseil, ayant acquis les documents du CALCRE. suivant les efforts de l'OIE PLATE, restant en dialogue avec des écrivains qui connaissent des difficultés avec leur éditeur, par exemple.

- **Exister auprès des Institutions.** Ceci pouvait se faire en direct ou par le biais de l'Institut Culturel et du Conseil Culturel de Bretagne, avec lesquels nous avons resserré nos liens (jusqu'à placer notre siège social à l'ICB à Vannes) et à l'avenir nous serons représentés dans les instances nouvelles de la « **Troisième Chambre Culturelle** » de la Région officielle + Loire-Atlantique qui verra le jour en début 2009. Nous avons suivi la mutation du CRL en EPCC « **Livre et Lecture en Bretagne** ». Je n'ai pas encore rencontré le nouveau directeur Christian Ryo pour évoquer des projets, mais cela ne saurait tarder.

- **Exister dans les médias** sur des sujets – tous culturels – et divers. Communiquer n'est pas une vocation, c'est parfois un devoir, aussi sommes-nous sobres. Au cours de l'année nous avons lancé 7 communiqués sur des sujets divers, comme la **diversité culturelle** évoquée par le président Sarkozy (du 9 janvier) et la réponse de celui-ci (du

Rapport moral 2008 de l'AEB-USB, par Yves Lainé, président

23 février), notre prise de position sur le **débat des langues régionales dans la Constitution** (du 21 juin), l'annonce des débats de **politique culturelle lancés par la Région Bretagne** (du 23 août), une réaction à la vente de livres précieux par la **Bibliothèque de Cardiff** (des 23 et 28 septembre), et l'attribution des **Cinq prix** qui seront remis demain (du 26 octobre). Nous pourrions communiquer encore plus, mais **nous restons très prudents** : nos sociétaires ne nous suivraient pas si nous exprimions des positions par trop politiques.

L'enquête

Je vais revenir **sur l'enquête de cet été**, qui comporte 43 questions et je n'aurai pas le temps de la commenter. Même si le nombre de répondants n'est pas très satisfaisant, elle renseigne sur de nombreux points ; notre responsabilité en matière de **soutien des auteurs** qui cotisent : nos auteurs font travailler plus de cinquante éditeurs en Bretagne. La moyenne d'ouvrages publiés étant de 9 par écrivain, si nous devions empiler l'un sur l'autre sur cette table un seul exemplaire de chacun de leurs livres, cela ferait une colonne de 24 mètres de haut ! Huit étages ! Nous sommes assez nombreux, nous le serons encore plus l'année prochaine, pour prétendre représenter une **composante majeure de la matière actuelle de Bretagne**.

Aussi, quand nous nous présentons à la Région, comme c'était le cas jeudi dernier à l'UFR de Brest – dans le cas du débat « *Identité et diversité* » diligenté par madame Sylvie Robert, c'est avec assurance que nous intervenons. Nous serons encore là le 9 décembre à Lorient lorsqu'on fera la synthèse des chantiers régionaux. Sans aucune forfanterie nous serons, à chaque fois que le pouvoir le voudra, des interlocuteurs transversaux disponibles.

Voici mon rapport, voici notre bilan. Nous nous portons mieux que l'année dernière et moins bien que l'année prochaine. Merci.

L'avenir ?

L'avenir n'est pas une partie du rapport moral, c'est un court exposé que nous ferons une fois ce rapport, espérons le, adopté, avec le rapport financier. Pour autant, vous devinez que nous poursuivrons nos actions dans le même sens avec quelques initiatives nouvelles dont nous vous parlerons et dont nous débattons.

Je ne veux pas clore avant de remercier ceux et celles qui se sont dépensés sans compter pendant toute cette année : André, Josette, Luc, Nathalia, Pierre et Marie-Pierre.

Merci

Yves Lainé

<http://www.ecrivainsbretons.org/> le site de l'AEB-USB.