

## Collection Ecriterres Paru en 2016

**Denis HEUDRE**

***Sèmes semés***

Préface de Bernard Berrou

Illustrations de l'auteur

ISBN : 978-2-917228-33-3

Format 13 X 19

60 pages - 12 €

100 exemplaires numérotés

**Denis Heudré**, né à Rennes en 1963, vit en Ille-et-Vilaine. Créateur du site « Tout Rennes en poésie », membre bénévole de la Maison de la Poésie de Rennes, il est auteur, critique, photographe et graphiste-dessinateur. Il a créé *Infinie Géolocalisation du Doute* (revue unipersonnelle de poésie illimitée) à télécharger sur son site.

Site : <http://denisheudre.free.fr>

Il est le premier lauréat du prix Paul-Quéré en 2015-2016. Comme Paul Quéré, Denis Heudré écrit, dessine et peint.

*Attentif aux heures qui passent dans le flux des saisons, Denis Heudré nous enseigne que pour harmoniser sa vie et gagner la paix, l'homme ne peut entretenir qu'une confiance intime, voire charnelle avec les éléments qui l'entourent, quand par exemple « le soleil se fait décembre », que l'eau souffre à se disperser ou qu'« une feuille morte attend le vent pour exister ».*

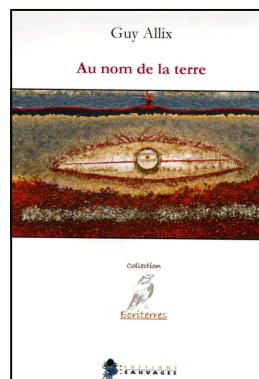
**Bernard Berrou** (écrivain et membre du jury)

*Extrait de la préface.*

## Disponibles chez d'autres éditeurs :

*Intitulé titre* (La Porte, 2011)

*Bleu naufrage- Elégie de Lampedusa*  
(La Sirène étoilée, 2015)



## Collection Ecriterres Paru en 2018

**Guy ALLIX**

***Au nom de la terre***

Préface d'Ariane Mathieu

Frontispice de Gwezenneg

ISBN : 978-2-917228-42-5

Format 13 X 19

78 pages - 12 €

100 exemplaires numérotés

**Guy Allix**, né en 1953 à Douai, est poète, critique et auteur jeunesse. Il collabore aux revues *Spered Gouez / l'esprit sauvage* et *Les Cahiers du Sens*. Ses livres sont principalement publiés aux éditions Rougerie.

Seul ou avec des musiciens, il donne des récitals de poésie et de chansons, dit et chante ses textes personnels et ceux des poètes qu'il aime.

Site : <http://guyallixpoesie.canalblog.com/>

Guy Allix est le lauréat du prix Paul-Quéré 2017-2018.

Livre après livre, il confirme une œuvre en cohérence, où se conjuguent tumulte et apaisement, mémoire et errance, incertitude et espérance, inquiétude et quête intérieure. Inlassablement en quête d'humilité, celle qu'accordent l'humus et la terre, sa poétique qui se nourrit de l'énergie des éléments est inséparable d'une éthique que n'aurait pas reniée Paul Quéré.

*Les mots mûrissent en lui, tels les graines en terre, n'apparaissant à la lumière qu'après la lente maturation dans l'ombre humus du ventre-vie.*

**Ariane Mathieu** (membre du jury), *extrait de la préface*

## Parus aux Editions Sauvages :

*Correspondances*, écrit à deux voix avec Marie-Josée Christien (collection Dialogue, 2011)

*Maman, j'ai oublié le titre de notre histoire*, suivi de *Félix, une voix sans parole* (collection Phénix, 2016).

## Disponibles chez d'autres éditeurs :

*Le sang le soir* (Le nouvel Athanor, Prix François-Coppée de l'Académie française 2016).

*En chemin avec Angèle Vannier* (essai, Unicité, 2018)

*Les couleurs du Petit Peintre* (album jeunesse, Beluga-Coop Breizh, 2018)



Association loi 1901 (JO du 24/03/07), consacrée à la promotion de la poésie par les rencontres avec les lecteurs (lectures, récitals, animations ... ) et par l'édition. L'association organise **les rendez-vous de Max**, rencontres-lectures, dans la maison d'enfance de Max Jacob (label Maisons des Illustres) à Quimper.

Site : <http://editionssauvages.monsite-orange.fr>

## Diffusion:

Contact : [editionssauvages@orange.fr](mailto:editionssauvages@orange.fr)

Autodiffusion en librairies.

Nos livres sont référencés sur la base Electre. En outre, ils sont en vente dans 73 librairies de 18 départements (liste sur le site).

Catalogue de 33 livres publiés dans 6 collections :

Askell, La Pensée Sauvage, Dialogue, Phénix, Carré de création, Ecriterres.

## Le Prix Paul-Quéré

**Les Éditions Sauvages** ont créé le prix Paul-Quéré, décerné tous les deux ans depuis 2015.

Le prix distingue un poète partageant la démarche et les valeurs défendues par Paul Quéré, poète, critique, peintre et revuiste. La récompense du prix est l'édition d'un livre du lauréat à 100 exemplaires numérotés dans la collection Ecriterres.

Le règlement du prix peut être téléchargé sur le site.

Lauréat 2015-2016 : Denis Heudré

Lauréat 2017-2018 : Guy Allix

## La collection Ecriterres

Cette collection, du nom de la revue créée par Paul Quéré, publie des ouvrages qui relient écriture et terre, ainsi que les lauréats du prix Paul-Quéré.

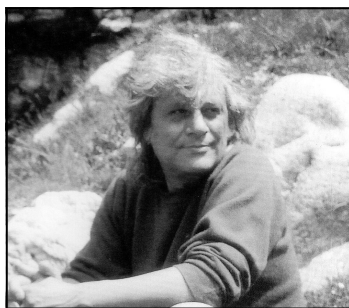
Les bons de commande des livres sont en téléchargement sur le site.

## Paul Quéré (1931-1993)

**Paul Quéré**, d'origine bretonne, est né à Reims en 1931. Il a vécu en Provence où il a travaillé auprès du pédagogue Célestin Freinet, puis est devenu céramiste et potier.

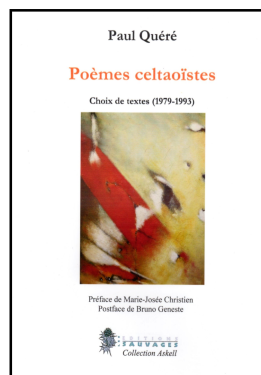
Il s'est installé en 1979 avec sa compagne Ariane et leurs deux filles dans le sud du Finistère, dans la baie d'Audierne, où il continua à exercer son métier de potier, créa les revues *Ecritterres* et *Le nouvel Ecrire* et se consacra à la poésie et à la peinture. Décédé à Pont-l'Abbé en 1993, il laisse une œuvre écrite et peinte de premier plan.

Informations complémentaires sur Wikipédia



Après avoir publié deux ouvrages de Paul Quéré (voir ci-contre), **Les Editions Sauvages** préparent un ouvrage collectif sur Paul Quéré coordonné par Marie-Josée Christien, en collaboration avec Ariane Mathieu.

Il concernera toutes les facettes de Paul Quéré (poésie, peinture, poterie et revues) et comprendra des études, des articles et notes de lecture, des témoignages, des photos, des extraits de correspondance...



### Paul Quéré *Poèmes celtoïstes*

Collection Askell (poésie)  
Peintures de Paul Quéré  
Préface Marie-Josée Christien  
Postface Bruno Geneste  
ISBN : 978-2-917228-25-8  
Format 14 X 20  
100 pages  
15 €  
Paru en 2014

*Poèmes celtoïstes* est un choix réalisé par Marie-Josée Christien des textes de Paul Quéré écrits entre 1979 et 1993, avec pour fil conducteur le celtoïsme, néologisme qu'il a forgé pour désigner l'alliance de l'esprit du Tao et de la matière celtique.

« Bretagne. Ici on ne pense pas, on chante, on danse la pensée. On ne pèse pas les mots, les arguments, on les laisse s'accorder à une mélodie, une musique interne suscitée par le lieu, l'élément, pluie et vent. Le corps la joue, comme les branches de l'arbre, la voile du bateau, le conduit de la cheminée, le rocher battu de la vague. L'âme caisse de résonance ? »

### Paul Quéré

Paul Quéré pouvait aussi bien flirter avec les canons du surréalisme (façon Yves Elléouët ou Yves Tanguy) qu'entonner, à la manière de Xavier Grall, le chant d'une Bretagne « réinventée ».

**Pierre Tanguy** (extrait d'article), *Recours au poème*

Bon de commande de ce livre à télécharger sur le site. (Port au 1er /01/2018 : 3, 12 €)



### Paul Quéré *Suite bigoudène effilochée*

Collection Phénix  
Dessins de Paul Quéré  
Avant-lire d'Ariane Mathieu  
ISBN : 978-2-917228-34-0  
Format 14 X 20  
154 pages  
15 €  
Paru en 2016

L'édition originale de *Suite bigoudène* fin 1982 par la Poésie fut rapidement épuisée. La collection Phénix redonne vie à ce titre emblématique, dans une version augmentée selon le souhait émis par l'auteur de son vivant.

« J'aime tout ce qui s'écrit sur le silence. L'immobilité. L'écriture est alors l'imperceptible mouvement, l'à peine audible respiration d'un infini un instant attentif à l'Homme ». **Paul Quéré**

On renoue aussitôt avec les deux écritures de Paul, disparu il y a 23 ans : la première réflexive, métaphysique, « celtoïste », comme il la nommait lui-même dans son penchant pour les mots-valises : *Tout simplement : être ! // Le reste n'étant que fioritures...* avec en corollaire la lucidité de noter : *Absurde volonté de laisser une trace...* (...), et la seconde écriture du poète ouverte sur l'extérieur ou le présent : *Je souffre d'une Bretagne / qui me rend étranger / à moi-même*, et les images maritimes qui viennent : *Les poches pleines de galets / j'ai couru vers la mer...*

**Jacmo** (extrait d'article), revue *Décharge*

### Disponibles chez d'autres éditeurs:

*Faisceaux*, Bodèrès d'octobre, 2007

*Paul Quéré, l'œuvre peint* (peintures, gouaches, encres et dessins érotiques, textes de Bernard Noël et Jean-Claude Schneider), Apogée, 2000

Bon de commande de ce livre à télécharger sur le site. (Port au 1er /01/2018 : 3, 12 €)