



CULTURE BRETONNE EN LOIRE-ATLANTIQUE – LE LIVRE BLANC 2021

PROPOSITIONS AUX CANDIDATES ET CANDIDATS AUX ELECTIONS DEPARTEMENTALES



AGENCE CULTURELLE BRETONNE DE LOIRE-ATLANTIQUE
AJAÑS SEVENADUREL BREIZHEK LIGER-ATLANTEL
AJENÇ QULTHURAL BERTONN DE LOUÈRR-ATLANTIQ

24 quai de la Fosse – 44000 Nantes
02 51 84 16 07 – 07 49 91 44 62 – degemer@acb44.bzh – acb44.bzh

TABLE DES MATIERES

Le fondement de notre démarche	3	Situation actuelle	8
Livre blanc de la culture bretonne en Loire-Atlantique.....	4	Nos propositions.....	9
Visibilité : Valoriser une culture enracinée.....	4	Langues de Bretagne : Une richesse en danger	10
Objectifs	4	Objectifs.....	10
Situation actuelle.....	4	Situation actuelle.....	10
Nos propositions.....	5	Nos propositions.....	11
Vie culturelle et sportive : Facteurs de cohésion sociale.....	6	Action politique : Répondre à une volonté populaire forte.....	12
Objectifs	6	Objectifs.....	12
Situation actuelle.....	6	Situation actuelle.....	12
Nos propositions.....	7	Nos propositions.....	13
Patrimoine / Matrimoine : Valoriser un territoire attractif.....	8		
Objectifs	8		

LE FONDEMENT DE NOTRE DEMARCHE

L'Agence Culturelle Bretonne propose un questionnaire aux candidates et aux candidats aux élections départementales et a rédigé ce **Livre Blanc de la culture bretonne en Loire-Atlantique**. Notre département est un des 5 départements de la Bretagne historique. La dynamique culturelle bretonne en Loire-Atlantique, portée par des associations diverses, fait partie de l'identité du territoire.

Nos « Propositions aux candidats » sont destinées à être intégrées dans leur programme électoral. L'Agence Culturelle Bretonne communiquera au cours de la campagne électorale, à ses adhérents et au grand public, les réponses des candidats à ses propositions. Cette démarche a pour but d'obtenir des engagements sur les objectifs concrets que nos associations proposent.

Les pouvoirs publics doivent affirmer sans ambiguïté l'appartenance de la Loire-Atlantique à l'espace historique et culturel breton. Ils doivent favoriser sa perception par la population. Cela suppose bien sûr que les acteurs culturels bénéficient du soutien des collectivités dans l'organisation de leurs manifestations, qu'elles soient traditionnelles ou développent des formes nouvelles.

Une culture et une identité :

- participent à la **cohésion sociale d'un territoire** et à l'**intégration de ses habitants**.
- participent à la création sur le territoire de **richesses économiques mais aussi sociales**.
- vivent durablement grâce à la **reconnaissance, la visibilité** dans l'espace public, et au **soutien** de la puissance publique à l'ère de l'uniformisation culturelle.

L'appartenance de la Loire-Atlantique à la Bretagne est réaffirmée :

- **par le monde associatif** : les fédérations culturelles bretonnes ou les structures environnementales.
- **par le monde économique** : Produit en Bretagne labellise les entreprises des cinq départements.
- **par l'Etat**, signataire de la Charte Culturelle de Bretagne avec le Conseil Régional de Bretagne Administrative et les cinq départements bretons dont la Loire-Atlantique.
- **par l'Éducation Nationale** qui reconnaît l'enseignement du breton sur les cinq départements.
- **par le Ministère de la Justice** : la Cour d'Appel de Rennes rayonne sur les cinq départements.
- **par les collectivités territoriales** comme Nantes qui signe la charte « Ya d'ar brezhoneg » ou organise la rencontre annuelle de la culture bretonne, le Département de Loire-Atlantique qui pavoise l'Hôtel du Département avec un drapeau breton...
- **par la Région Bretagne** qui soutient en Loire-Atlantique la promotion des langues de Bretagne, le breton et le gallo.
- **par l'UNESCO** avec l'inscription du fest-noz au Patrimoine Immatériel de l'Humanité sur l'aire géographique de la Bretagne Historique.

LIVRE BLANC DE LA CULTURE BRETONNE EN LOIRE-ATLANTIQUE

Nos demandes d'un meilleur accompagnement de la culture bretonne sont structurées en cinq chapitres : "Visibilité", "Vie culturelle et sportive", "Patrimoine-Matrimoine", "Langues de Bretagne" et "Action politique". Nos "Propositions aux candidats aux élections départementales" font l'objet d'un questionnaire auquel vous pourrez répondre dans ce document ou en ligne en cliquant ci-dessous.

RÉPONDRE AU QUESTIONNAIRE EN LIGNE

CLIQUEZ ICI

Le questionnaire n'est pas accessible au grand public. Si vous êtes candidat.e.s et souhaitez recevoir le questionnaire, merci d'envoyer un message à degemer@acb44.bzh.

VISIBILITE : VALORISER UNE CULTURE ENRACINEE

OBJECTIFS

Au cours du XXème siècle, l'image positive de la Bretagne s'est imposée grâce à la redécouverte de sa culture et à un développement économique important dont les Bretons ont été un moteur puissant. La Loire-Atlantique **s'inscrit pleinement dans ce mouvement et doit profiter de cet élan retrouvé**. Pour cela, les habitants de ce département doivent s'identifier pleinement à leur véritable région. Ceci sera possible par une meilleure utilisation de la symbolique bretonne, par la valorisation de la culture populaire régionale. La dimension bretonne de la Loire-Atlantique doit être davantage affirmée. Cette dimension est présente dans **de nombreux secteurs, culturels et touristiques, mais aussi économiques et sociaux**.

Mettre en avant le caractère breton du département permet **de valoriser les productions de Loire-Atlantique** avec une image plus conforme à l'histoire et à la réalité que les formulations "ligérien" ou "Val de Loire".

SITUATION ACTUELLE

Même si on note **des avancées récentes** du côté de certaines municipalités et intercommunalités, la dimension bretonne de la Loire-Atlantique n'est pas assez mise en valeur par les collectivités territoriales quand elle n'est pas simplement niée. Elle est inconnue des services de l'Etat, bien mal traitée par les médias écrits et omise par les médias audiovisuels publics.

Le Département doit suivre l'exemple des collectivités territoriales et offices du tourisme qui **valorisent la culture et les racines bretonnes de notre territoire**.



NOS PROPOSITIONS

- Généraliser le pavage avec le « Gwenn ha Du », le drapeau breton, sur tous les sites appartenant au Département
- Généraliser l'installation de panneaux routiers « Degemer mat e Liger-Atlantel - La bone arive en Louèrr-Atlantiq » sur tous les axes routiers d'entrée dans le département
- Généraliser l'installation de panneaux routiers « Bienvenue en Bretagne historique » sur tous les axes routiers en provenance du Maine-et-Loire et de Vendée
- Adopter le .bzh pour le site internet du département
- Utiliser l'image bretonne du département pour sa promotion touristique.
- Développer les relations entre le Comité Départemental du Tourisme et le Comité Régional du Tourisme de Bretagne
- Prévoir des animations bretonnes dans les manifestations organisées par le département, en faisant appel aux acteurs de Loire-Atlantique
- Mettre en valeur le caractère breton du département dans les supports de communication

Beaucoup d'autres actions associant Bretagne et Loire-Atlantique seraient valorisantes pour notre département et ses habitants (liste non-exhaustive) :

- Le soutien aux initiatives pour développer la présence de la Bretagne Historique et de ses cultures à la Bibliothèque Départementale.
- Pour les collèges, le développement de la documentation sur l'Histoire, la culture et les langues de Bretagne dans les CDI. Des coffrets pédagogiques existent.
- Poursuivre la promotion du canal de Nantes à Brest, axe central des randonnées pédestres et cyclistes dans une démarche de développement durable.
- La mise en place de panneaux d'interprétation sur les axes de déplacements doux, circuits de randonnée pédestre ou cycliste
- Le soutien au projet de boucle de navigation « Kreisteiz » imaginée par l'association « Escales Fluviales de Bretagne » : un parcours nautique fluvio-maritime de 275 km comprenant l'Erdre, le Canal de Nort-sur-Erdre à Redon, l'Estuaire de la Vilaine, la Côte d'Amour et l'Estuaire de la Loire, sans oublier la Sèvre.

VIE CULTURELLE ET SPORTIVE : FACTEURS DE COHESION SOCIALE

OBJECTIFS

Ouverte sur le monde et les autres cultures présentes ici et ailleurs, la culture bretonne en Loire-Atlantique est un lien très fort avec les autres départements bretons. **Elle développe le « vivre ensemble » dans tous les domaines** : langues (breton et gallo), musique, danse, jeux traditionnels, médias (notamment sur internet), arts plastiques, lecture (édition), patrimoine (bâti et immatériel), sociétés d'histoire locale... Et tout ceci en conciliant les pratiques **amateurs et professionnelles**.

Le Département doit **intensifier son soutien à cette culture** portée par de nombreuses associations dynamiques et implantées sur le territoire. C'est un facteur de cohésion sociale.



SITUATION ACTUELLE

La culture bretonne est reconnue par le Département à Musique et Danse en Loire-Atlantique, aux Archives Départementales (collaborations avec la Cinémathèque de Bretagne ou Dastum 44) ou sur les sites historiques. Un poste de Chargé du secteur culture et langues de Bretagne existe depuis 12 ans au Conseil Départemental.

Le Département soutient les associations, l'Agence Culturelle Bretonne de Loire-Atlantique, AlterNantes FM, Bertègn Galèzz, Cetomania, Chubri, le Collège Diwan de Loire-Atlantique, la FALSAB, le Festival du Livre en Bretagne de Guérande, le KDSK (Centre de Ressources Culturelles Celtes), Kenleur Loire de Bretagne, Kentelioù An Noz, Le Nouveau Pavillon, Sonerion 44, Yezhòù ha Sevenadur (le Centre Culturel Breton de Saint-Herblain) et les Festivals de musique et danse (Festival Anne de Bretagne, Les Celtiques de Guérande...).

Le Département est partie prenante de l'Etablissement Public de Coopération Culturelle (EPCC) Etat-Régions-Départements « **Ofis Publik Ar Brezhoneg – Office Public de la Langue Bretonne** ».

La Région administrative Bretagne reconnaît la culture bretonne en Loire-Atlantique par son soutien à plusieurs associations (Kentelioù An Noz, Skol An Emsav...) et certains événements comme la Fête de la Bretagne.

La Bretagne et la culture bretonne sont très rarement présentes dans les expositions proposées par le Département, au Grand T et dans les autres animations culturelles, dans les collèges...

Le Département soutient donc la culture bretonne mais on ne la retrouve pas suffisamment dans les institutions culturelles qu'il finance.

NOS PROPOSITIONS

Nous souhaitons la poursuite du soutien à la culture bretonne, en lien avec les associations. Nous demandons aussi de :

- Proposer au « Grand T » de faire une place dans sa programmation à la culture et aux langues de Bretagne
- Organiser annuellement une conférence départementale des associations culturelles bretonnes
- Renforcer la participation financière du département aux grandes structures culturelles travaillant sur les 5 départements bretons : Office public de la langue bretonne, Dastum, Bretagne Culture Diversité (BCD)...
- Confirmer et améliorer le soutien à l'Agence Culturelle Bretonne :
 - Soutenir l'organisation des Rencontres des acteurs de la culture bretonne en Loire-Atlantique (conditions, villes...)
 - Développer des permanences dans plusieurs villes, dont Saint-Nazaire.
 - Soutenir son projet « Kejadenn », un tiers-lieu à la rencontre des langues, des entreprises et de la culture bretonne, à Nantes (dossier de présentation [en cliquant ici](#)).
- Confirmer et amplifier le soutien du département au Centre Culturel Breton Yezhoù ha Sevenadur, à Saint-Herblain.
- Soutenir les Jeux de Bretagne annuels qui se tiendraient une fois sur cinq en Loire-Atlantique.
- Soutenir la Fédération Sportive Bretonne Multisports.

PATRIMOINE / MATRIMOINE : VALORISER UN TERRITOIRE ATTRACTIF

OBJECTIFS

La **diffusion de la connaissance** du patrimoine-matrimoine départemental auprès de ses habitants est une mission essentielle. Développer leur attachement au territoire favorise **son dynamisme et la cohésion sociale**.

Pour cela, il convient d'assurer, dans les meilleures conditions, **l'entretien et l'animation des ressources patrimoniales-matrimoniales du département**. **Mettre en valeur les éléments locaux du Patrimoine Culturel Immatériel (PCI)** : musiques & contes, sports & jeux, événements festifs...

La Bretagne est une terre d'attraction pour les touristes. Elle est connue dans le monde entier et notre département doit s'inscrire dans ce mouvement et en profiter pleinement.

« Bretagne Loire Océan », de la Vilaine à Pornic, comme « Le Voyage à Nantes », sont des destinations promues par le Comité Régional du Tourisme de Bretagne. Le Département doit œuvrer à y inclure aussi le reste de son territoire : le Vignoble, les Pays d'Ancenis et de Châteaubriant et le canal de Nantes à Brest.

SITUATION ACTUELLE

Elle n'est pas du tout satisfaisante. Elle n'a guère évolué depuis six ans.

Le musée Dobrée est resté fermé, sauf quelques ouvertures exceptionnelles. Ses riches collections notamment celles qui concernent **le patrimoine ducal breton sont restées inaccessibles**. Le vol du Reliquaire d'Anne de Bretagne a montré son importance et l'intérêt des Bretons pour leur Histoire.

Les nombreux sites, musées et écomusées associatifs sont souvent bien isolés et trop peu connus. Le réseau des Marches de Bretagne qui inclut les parties est et sud de notre département a réalisé un travail très important de valorisation des éléments patrimoniaux de ce pays de frontière. Il est grand temps de le mettre en valeur.



NOS PROPOSITIONS

- Donner toute sa place à l'histoire bretonne au Musée Dobrée et dans les autres sites départementaux
- Faire connaître au grand public les Archives du Duché de Bretagne, propriété des Archives Départementales
- Développer le partenariat avec la Cinémathèque de Bretagne et les Archives Départementales
- Développer les relations entre les sites, musées et écomusées associatifs afin de les mettre en valeur et mieux assurer leur promotion
- Incrire les sites de notre département dans le réseau des Marches de Bretagne
- Soutenir et mettre en valeur les actions de sauvegarde et de diffusion du Patrimoine Culturel Immatériel (PCI)
- Poursuivre la mise en valeur des femmes bretonnes des cinq départements sur les supports de communication, dans les événements et les lieux départementaux.

LANGUES DE BRETAGNE : UNE RICHESSE EN DANGER

OBJECTIFS

La Bretagne possède deux langues qui lui sont spécifiques : **le breton et le gallo**. Ces langues sont une richesse extraordinaire : elles ont façonné notre pays et sa culture. Elles sont souvent à l'origine de la toponymie et des noms de famille. Elles appartiennent au **patrimoine immatériel de l'humanité** dont elles constituent un élément irremplaçable.

Malheureusement, **elles sont en grande difficulté** du fait de leur exclusion de la vie publique et de l'enseignement dont elles ont été victimes pendant trop longtemps. Ces langues sont aussi le patrimoine de notre département qui doit avoir une politique volontariste afin de **leur donner une place dans notre société**.



SITUATION ACTUELLE

Les langues de Bretagne sont **en grand danger de disparition**.

Les émissions de **France 3** en langue bretonne ont été supprimées dans le Département. L'enseignement de la langue bretonne n'existe plus à **l'Université de Nantes**.

Le Département a placé des panneaux « *Degemer mat e Liger-Atlantel* » (« Bienvenue en Loire-Atlantique » en breton) sur certaines routes. Il reste à compléter **la signalétique** sur tous les accès, dont les routes nationales, et en ajoutant la version en gallo « *La bone arive en Louèrr-Atlantiq* ».

Le Département soutient le **Collège Diwan** de Loire-Atlantique et **Yezhōù ha Sevenadur**, le Centre Culturel Breton de Saint-Herblain qui accueille des associations d'enseignement et de promotion des langues de Bretagne.

Il y a cependant besoin de **créer une politique suivie de soutien et de promotion des langues de Bretagne** comme c'est le cas dans d'autres départements.

NOS PROPOSITIONS

- Généraliser la signalétique dans les langues de Bretagne aux entrées du département, sur les lieux touristiques et dans les bâtiments appartenant au département
- Intervenir auprès de France 3 pour rétablir la diffusion des émissions en breton en Loire-Atlantique et auprès de France Bleu Loire Océan pour diffuser des émissions en breton et en gallo
- Intervenir en faveur du rétablissement de l'enseignement du breton à l'université de Nantes
- Favoriser l'accès du personnel départemental à la formation en langue bretonne organisée par le CNFPT (Centre National de Formation des Personnels Territoriaux)
- Demander la mise en place d'un enseignement optionnel du breton et du gallo dans les collèges du département et soutenir le développement du Réseau Diwan ainsi que l'enseignement du breton dans l'enseignement public
- Participer activement au Conseil Académique des Langues Régionales.

Autres propositions :

- **Politique générale**
 - Soutenir davantage l'Office Public de la Langue Bretonne, dans les mêmes proportions que les autres départements de Bretagne administrative.
 - Soutenir les associations de promotion du gallo : l'Institut du Gallo, Chubri et Ber tègn Galèzz.
- **Signalétique**
 - Aider les communes à hauteur de 20% pour l'installation de panneaux d'entrée d'agglomération dans les langues de Bretagne comme cela se fait dans d'autres départements.
 - Mettre en place des supports faisant place aux langues de Bretagne pour la signalisation de toute information d'intérêt touristique : signalétique directionnelle, panneaux et documents d'information...
- **Médias, édition**
 - Faire une place aux langues de Bretagne dans les publications départementales.
 - Soutenir l'édition en langue bretonne et en gallo.
- **Formation, enseignement, petite enfance**
 - Soutenir les projets de crèches en breton dans le département par une aide aux porteurs de projets.
 - Soutenir le développement du Réseau Diwan par la mise à disposition de locaux ou de terrains.

ACTION POLITIQUE : REPONDRE A UNE VOLONTE POPULAIRE FORTE

OBJECTIFS

La majorité des habitants de Loire-Atlantique, tous les sondages le prouvent, veut que l'action publique de ce département s'inscrive dans le cadre d'une **Bretagne à 5 départements**. Il en est de même des habitants des autres départements bretons qui souhaitent très majoritairement que la Bretagne administrative inclut la Loire-Atlantique.

En 2018, **105 000 électeurs de Loire-Atlantique ont signé une pétition** pour demander au Conseil Départemental d'organiser une consultation des électeurs du département pour voter pour ou contre la réunification de la Bretagne.

A la suite de cette pétition, lors de la session de décembre 2018, le Conseil Départemental a voté un vœu pour demander à l'Etat d'organiser un **référendum décisionnel** sur cette question.

Si l'Etat refuse d'entendre les élu.e.s de Loire-Atlantique, le Conseil Départemental doit s'engager à suppléer le manquement de l'état en organisant le vote des électeurs du Département avant 2024.

SITUATION ACTUELLE

Le Conseil Départemental de Loire-Atlantique participe à des structures couvrant les 5 départements tels l'Office Public de la Langue Bretonne.

Il existe aussi **des rapprochements entre notre département et la Bretagne administrative** comme la Commission mixte Bretagne - Loire-Atlantique, créée par les présidents Jean-Yves Le Drian et Patrick Mareschal. Elle n'a pas été formellement supprimée mais semble en sommeil.

La volonté populaire de la réunification de la Bretagne s'est exprimée aussi dans de nombreux sondages et manifestations. La volonté populaire s'est aussi affirmée dans de grandes manifestations revendicatives.

Suite au vœu du Département de 2018, de nombreux conseils municipaux ont voté également des vœux demandant un référendum décisionnel sur la réunification de la Bretagne : Nantes, Saint-Nazaire, Saint-Herblain, Savenay, Guérande, Le Pouliguen, Donges, Rennes, Brest, Vannes, Saint-Brieuc, Quimper, Pontivy, Concarneau, etc.



NOS PROPOSITIONS

-
- Demander la création d'une Région administrative Bretagne à 5 départements incluant la Loire Atlantique
 - Relancer la commission mixte Région Bretagne - Loire-Atlantique afin de resserrer au maximum les liens de notre département avec l'actuelle région administrative
 - Nommer un vice-président aux Enjeux Bretons afin d'incarner politiquement et de suivre les propositions de la majorité sur ces questions (commission mixte, alliance des territoires, consultation des électeurs de Loire-Atlantique...)
 - Organiser une consultation des électeurs de Loire Atlantique sur la réunification de la Bretagne avant 2024 si l'Etat ne le fait pas
-

Autres propositions :

- Participer à l'instance de concertation mise en place par la Ville de Nantes pour mettre en œuvre le débat public sur les enjeux de la réunification.
- Contribuer au financement des études d'impact sur les conséquences de la réunification de la Bretagne.
- Développer toutes les relations institutionnelles possibles entre la Région administrative Bretagne et le Département, dans les domaines du transport, de la culture, du tourisme, du sport, de l'économie...

En savoir plus sur l'Agence Culturelle Bretonne – [Cliquez ici](#)

Document réalisé par le conseil d'administration de l'Agence Culturelle Bretonne

02 51 84 16 07 – 07 49 91 44 62 – degemer@acb44.bzh – acb44.bzh

