



Mickaël GENDRY

TROMÉNIES BRETONNES

Locronan et autres terres sacrées

YORAN EMBANNER

TROMÉNIES BRETONNES

Locronan et autres terres sacrées

Le *Tro Breiz* a remis au goût du jour l'idée des pèlerinages circulaires, déplaçant les foules autour des sept saints fondateurs de la Bretagne. L'origine du *Tro Breiz* fait aujourd'hui débat. Tel n'est pas en revanche le cas de la Grande troménie de Locronan qui peut revendiquer une tradition plus que millénaire. La Grande troménie fait le « tour » (*tro*) du territoire monastique (*minihis*) de Ronan, une procession d'une douzaine de kilomètres autour de l'église et l'oratoire de saint Ronan. Tous les 6 ans, des milliers de fidèles se mettent en quête sur les pas du saint, à la recherche du Salut ou d'un ailleurs. La Grande Troménie de Locronan renvoie au plus profond de l'âme bretonne, son identité. Terre de légende et de folklore, Locronan est avant tout une terre sacrée.

Quelle est l'origine de la Grande Troménie de Locronan ? Existe-t-il d'autres troménies en Bretagne ? La Troménie de Locronan a-t-elle des liens avec les pardons ? Son modèle est-il transposable ? Pourquoi certains minihis sont associés à la fondation des évêchés bretons ? Cet ouvrage est le résultat d'une recherche réalisée en 2009, à l'université Rennes 2 de Haute-Bretagne sous la direction de Bernard Merdrignac et Daniel Pichot, actualisée à l'occasion de la Grande Troménie de 2019. Il reprend les conclusions de l'auteur présentées à l'occasion du Colloque de la Grande Troménie de Locronan, le 17 juillet 2019.



Mickaël Gendry est professeur d'histoire de l'enseignement secondaire, spécialisé dans l'étude du patrimoine architectural (*L'Église, un héritage de Rome. Principes et méthodes de l'architecture chrétienne*, 2009 ; *Quintin, genèse et développement d'un bourg castral*, 2012, *Rues de Quintin*, 2021) et l'histoire de la Bretagne (*De l'Armorique à la Bretagne*, 2016 ; *La Bretagne racontée à ma fille*, 2018 ; *Histoire de l'Armorique et la Bretagne*, 2018, *Histoire de Bretagne illustrée*, 2021). Ses recherches sur la Bretagne concernent plus précisément les migrations bretonnes au haut Moyen Âge et la fondation des évêchés en Bretagne et le *Tro Breiz* (« L'immunité du monastère de Saint-Méen et de l'île de Malo », *Dossiers du Centre de Recherche et d'Archéologie d'Alet*, 2010 ; « Les minihis en Bretagne, des territoires monastiques sacrés ? », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest*, 2010 ; « Les sources hagiographiques, enjeu des origines de l'Histoire de Bretagne », *Britannia Monastica*, 2019, « Le Tro Breiz, entre mémoire et histoire », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest*, 2021 ; « Identité, peuple et nation dans la Bretagne médiévale : évolution de l'histioriographie », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest*, 2022).



Photo de la couverture : Retour de la petite Troménie de Locronan, 2006 © Collection privée Joël Hascoët.

YORAN EMBANNER | www.yoranembanner.com

ISBN : 978-2-36785-029-0



XX €

