



Analyse architecturale et urbanistique du Presbytère de Blain (44)

“Le Presbytère”
17 rue Louis Bizeul
44130 Blain

Étude réalisée en août 2011

Camille Guitton
Architecte DE
Habilitée à la maîtrise d’œuvre

Pour l’ACOPAC (Association pour la
Conservation du patrimoine de la
communauté de commune du Pays de Blain)

Sommaire

Introduction	_3
I. Contexte	_4
I.1. Localisation	
I.2. Présentation historique	
II. Analyse urbaine	_6
II.1. Évolution urbaine	
II.2. Perceptions urbaines du bâtiment	
II.3. Héritage contextuel de l’immeuble	
II.4. Typologie du bâti	
III. Analyse architecturale	_18
III.1. Présentation historique	
III.2. L’architecte	
III.3. Caractéristiques architecturales	
III.4. Évolutions du bâtiment	
Conclusion	_29
Sources	_30

Introduction

L'article "R*600-2 du Code de l'urbanisme prévoit la possibilité de déposer un recours à un permis de construire ou de démolir dans un délais de deux mois à compter de l'affichage sur le terrain.

*"Le délai de recours contentieux à l'encontre d'une décision de non-opposition à une déclaration préalable ou d'un permis de construire, d'aménager ou de démolir court à l'égard des tiers à compter du premier jour d'une période continue de deux mois d'affichage sur le terrain des pièces mentionnées à l'article R. 424-15"*¹

Le presbytère de la commune de Blain (44) fait l'objet d'un permis de démolir. L'ACOPAC, Association pour la Conservation du patrimoine de la communauté de commune du Pays de Blain, s'est mobilisée pour une alternative à sa démolition.

Cette étude présente "Le Presbytère" de Blain. Son contexte, ses caractéristiques architecturales, historiques et patrimoniales. Cette analyse ne prend pas de données économiques ou politiques. Ce document veut simplement rendre compte de l'état des lieux du bâti existant avant toute décision définitive concernant son devenir.

"L'architecture est une expression de la culture.

La création architecturale, la qualité des constructions, leur insertion harmonieuse dans le milieu environnant, le respect des paysages naturels ou urbains ainsi que du patrimoine sont d'intérêt public."

Code de déontologie des architectes, article premier, loi du 3 janvier 1977



Image 2: Façade sur jardin

I. Présentation du bâtiment et de ses abords

I.1. Localisation

La commune de Blain est située en Loire-Atlantique, entre Nantes et Rennes, Nantes et Redon. Elle appartient à l'arrondissement de Châteaubriant. La ville de Blain est le chef-lieu du canton. Elle compte 9 041 habitants (recensement de 2008) pour une superficie de 101.72 km².

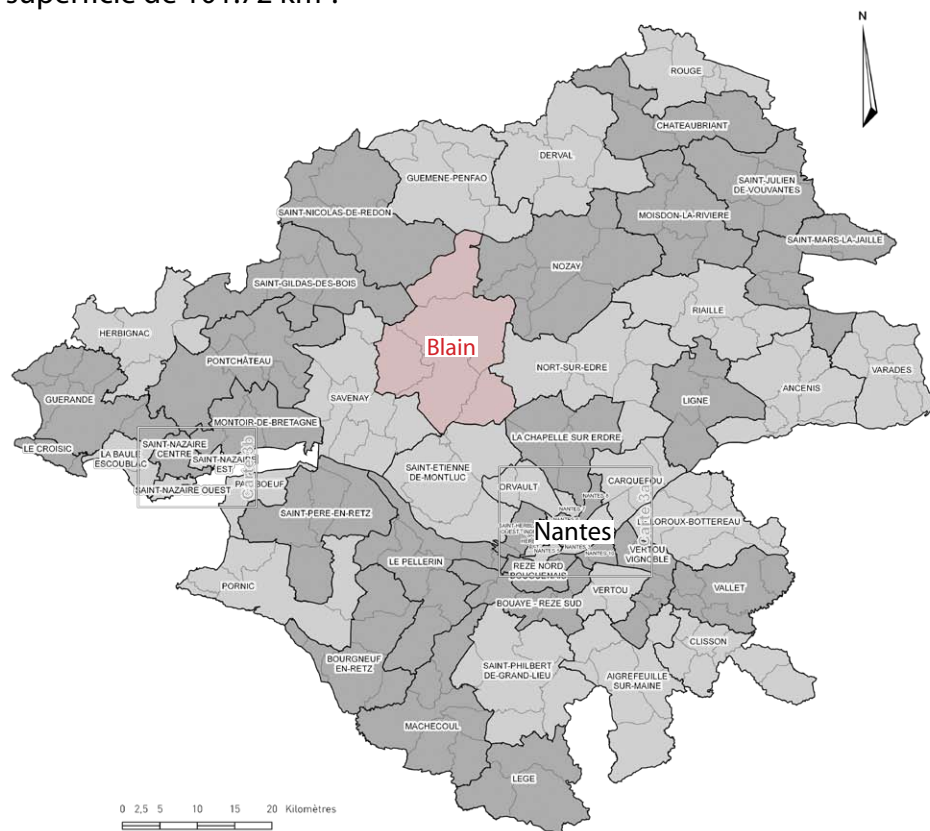


Image 3: Carte des cantons

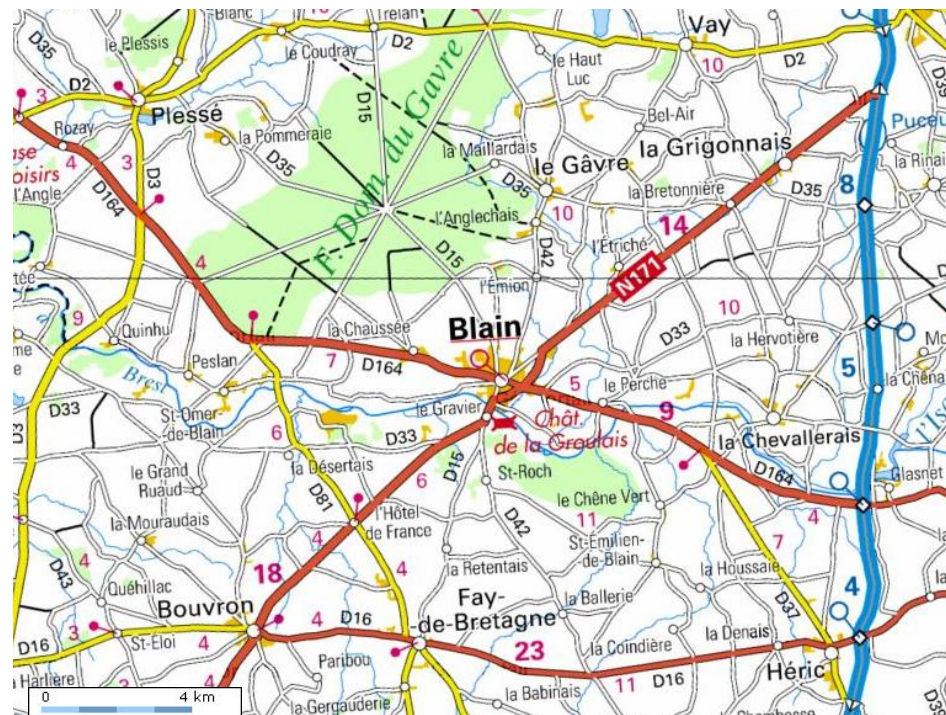


Image 4: Carte IGN

La commune est traversée par trois axes de circulation importants: deux routes départementales (D 164, D 15) et une route nationale (N 171). La RN 137 reliant Saint-Malo à Bordeaux passe à 10 km de la ville à l'est.

Le canal de Nantes à Brest traverse la ville au sud. La forêt du Gâvre est à 3 km au nord.

Depuis les années 90, la ville observe une évolution démographique, entre 1999 et 2008 la population a augmenté de 17%. Sa localisation, à proximité de Nantes, Redon, Saint Nazaire et Chateaubriant en font un lieu de vie attractif. L'intensité des déplacements domicile-travail est particulièrement élevée. La ville de Blain est fortement résidentielle mais conserve une économie agricole.

I.2. Présentation historique

Blain est une ancienne cité gallo-romaine qui semblait déjà exister 300 ans av. J.-C. *«L'itinéraire de la vieille voie celtique servit de tracé à la voie impériale Angers-Vannes qui traverse le canton d'est en ouest.»* *«Celle voie impériale sortait de Blain par la rue Bizeul et, suivant l'ancienne voie celtique, passait par la Paudais d'où elle remontait le coteau pour rejoindre l'actuelle route de Redon (Nationale 164), à la croix Morin.(...) Elle se divisait en deux voies, l'une se dirigeant vers Port-Navalo, l'autre vers Vannes.»*²

Située au milieu du pays des Namnètes (peuple gaulois localisé approximativement à la partie nord du département de Loire-Atlantique) c'était un lieu qui convenait pour l'établissement d'un poste militaire en terre conquise. Les Romains ne manquèrent pas de l'utiliser à cette fin. Plus tard, les Francs comprirent, eux aussi, l'importance de cette position stratégique. On compte à Blain, 10 voies romaines, l'une passait rue Bizeul. Cette rue abritait le cimetière de la ville au lieu-dit "le Bottier".

En l'an 1090 un acte cite le premier seigneur de Blain, Guegon de Blain. Ce dernier édifie le château en 1104-1108.

Blain a été au centre de la grande histoire du Protestantisme dans l'Ouest au XVI^{ème} siècle.

En 1790 la commune de Blain est reconnue comme chef-lieu de district.

La cadastre Napoléonien nous permet de remarquer l'importance du presbytère à cette époque et l'ancienneté de sa situation, son accès et sa parcelle étant aujourd'hui les mêmes.



Image 5: Plan cadastral de 1836 avec l'emprise de l'ancien presbytère



Image 6: Château de la Groulaie (Blain)

II. Analyse urbaine

II.1. Évolution urbaine

La superposition du plan de la ville en 1825 et du cadastre actuel rend compte de la permanence du tracé viaire ancien. La ville s'est développée principalement le long de l'axe Nord-Sud: «la rue du château».

Le presbytère avait à l'époque été construit à l'écart du bourg. Plus qu'une maison de bourg, il s'agissait plutôt d'une maison bourgeoise à la campagne

Les inondations au niveau bas de la rue Bizeul peuvent expliquer l'implantation en partie haute du presbytère.

Pour relier la route de Redon à la rue Bizeul, la rue Jean XXIII fut construite à la même période que le presbytère, à la fin du XIX^{ème} siècle.

Dans la deuxième moitié du XX^{ème} siècle, la population de Blain a fortement augmenté. L'étalement urbain s'est propagé de manière traditionnelle le long des rues existantes et le presbytère a été rattrapé par l'extension du bourg vers l'ouest. En 1866, les parcelles agricoles entre le presbytère et la ville ont été divisées et vendues par Raymond Bizeul pour être loties.

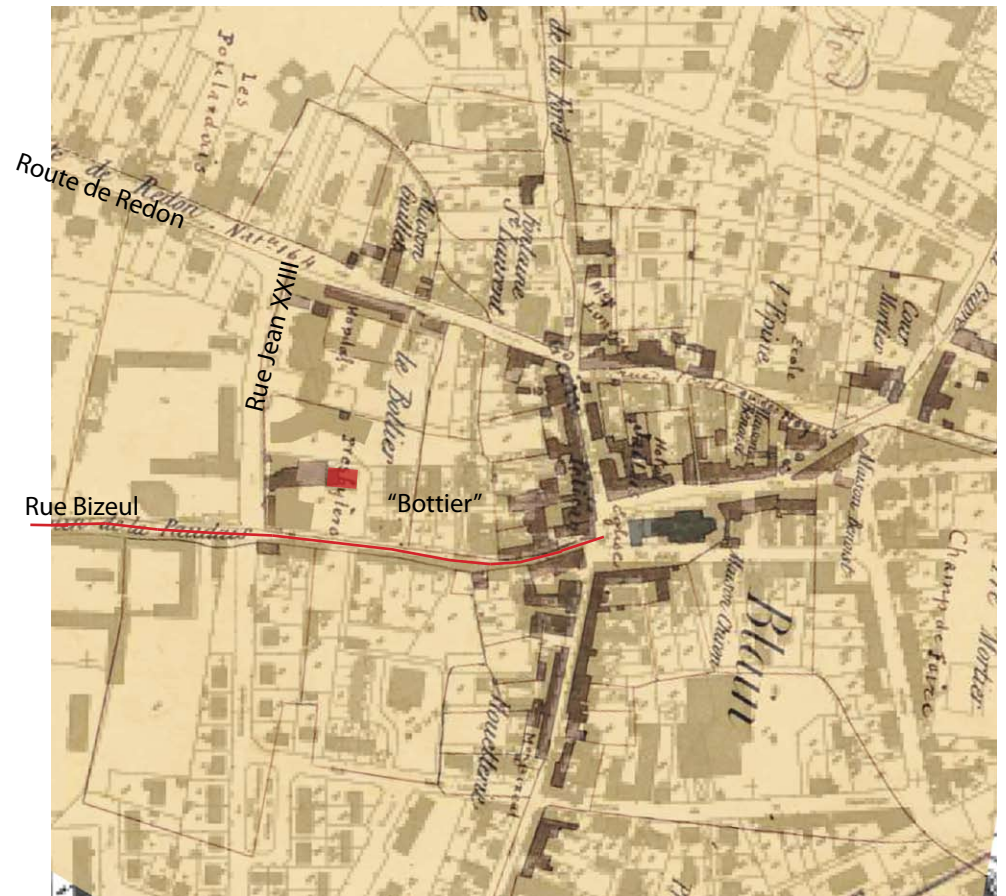


Image 7: Superposition Plan cadastral avant 1825 (au dessus) et cadastre actuel

II. Analyse urbaine

II.1. Évolution urbaine

Inventaire du patrimoine contemporain au presbytère
Liste non exhaustive des bâtiments les plus significatifs pour les habitants



L'hôpital, date de 1696, rénové en 1876 et 1901, Image 9



Les anciennes halles, XIX^{ème} siècle, Image 10



Image 8: Superposition Plan cadastral avant 1825 (au dessus) et cadastre actuel



École des garçons, 1869, J-B. Buron, Image 13



L'église, 1892, 1959 pour le clocher, Image 12



L'ancienne gare de Blain, environ 1870, Image 11

II. Analyse urbaine

II.1. Évolution urbaine

Pour se rendre de l'église au Presbytère il faut emprunter la rue Bizeul. Le presbytère «*devait être un peu en retrait de l'agglomération comme il convenait pour des religieux*»³, il était entouré de champs. Ces champs ont progressivement été construits. Le presbytère fait aujourd'hui parti du bourg.

La rue Bizeul a conservé ses caractéristiques historiques. Sa forme "en venelle" est accentuée par la topographie. Son caractère d'ancien chemin rural n'a pas été altéré, ses gabarits ont été préservés. Au niveau du presbytère elle est large de 6,60m, au niveau de l'église de 3,40m. De part son étroitesse la rue Bizeul n'est pas continuellement bordée de trottoirs. Elle était en sens unique depuis la fin des années 50 jusqu'en 2006. Depuis elle est en sens unique sauf riverains.



Image 14: Entrée de la rue Bizeul depuis la place de l'église



Image 15: Plan de la ville avant 1825, l'emprise du presbytère était indiqué

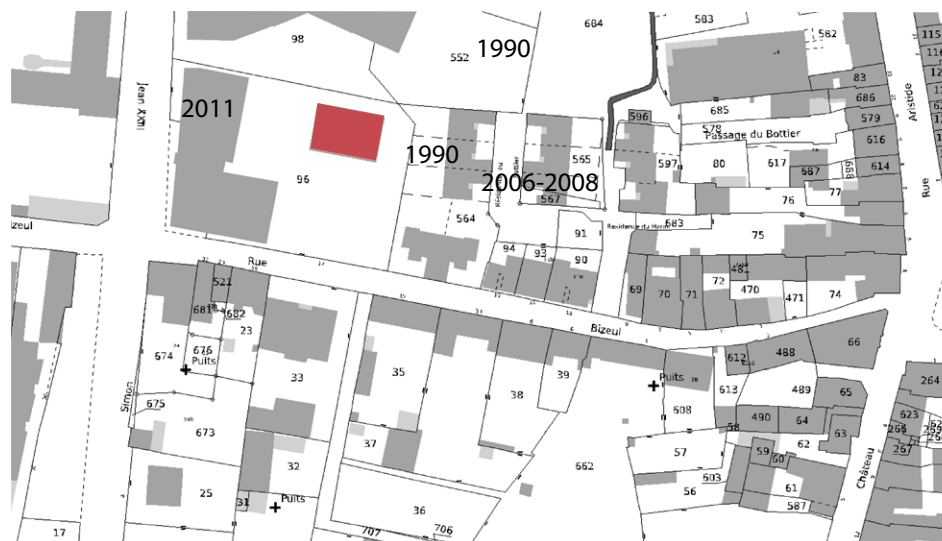


Image 16: Cadastre actuel

II. Analyse urbaine

II.1. Évolution urbaine

Récemment nous pouvons distinguer deux périodes de travaux significatifs de démolitions dans la rue. Au début des années 90 ont été construits des logements individuels bas pour personnes âgées (Nr. 15 bis 15 ter, et la résidence du Bottier). Dernièrement la mairie a mis en place des actions immobilières de manière ponctuelle dans la rue: logements individuels aux Nr. 11, 13 et 15 en 2006-2008 et logements collectifs "Les jardins du Presbytère" en 2011.

La comparaison du plan de la ville avant 1825 et du cadastre actuel montre clairement les subdivisions des parcelles qui ont été loties à l'alignement de la rue. Le presbytère est le seul édifice de la rue qui a conservé son parcellaire.

Rue Bizeul, côté impair

Presbytère



Nr. 17, Image 17



Nr. 15 bis 15 ter, Image 18

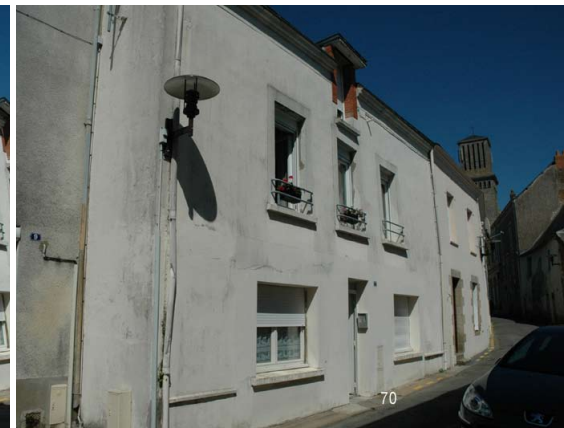
Passage du Bottier



Nr. 11, 13 et 15, Image 19



Nr. 9, Image 20



Nr. 7, Image 21



Nr. 5, Image 22

II. Analyse urbaine

II.1. Évolution urbaine

Rue Bizeul, côté pair



Nr. 4, Image 23



Nr. 6, Image 24



Nr. 8, Image 25

Passage Henry Dunant



Nr. 10, Image 26



Nr. 12, Image 27



Nr. 14 et 16, Image 28



Nr. 18 et 20, Image 29



Nr. 22, Image 30



Nr. 24, Image 31

II.2. Perceptions urbaines du bâtiment

Progressivement, le chemin de la Paudais, l'actuelle rue Bizeul a acquis un caractère urbain. Les maisons ont été construites en mitoyenneté dans l'alignement de la rue. Le presbytère est en retrait. Les jardins du presbytère, situés à l'avant du bâtiment, auraient pu être construits mais ils sont restés tels quels.

La majorité des parcelles sont étroites et denses vers la rue. Le presbytère contraste avec son environnement.

Presbytère



Image 32: L'ombre du Presbytère est représentative de son gabarit



Image 33: Le bâtiment en retrait par rapport à l'alignement de la rue

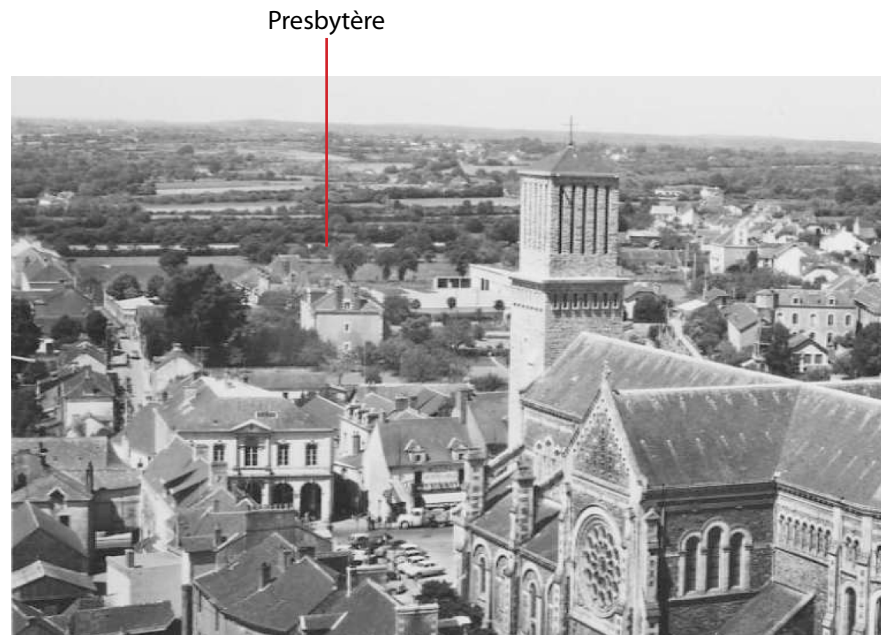
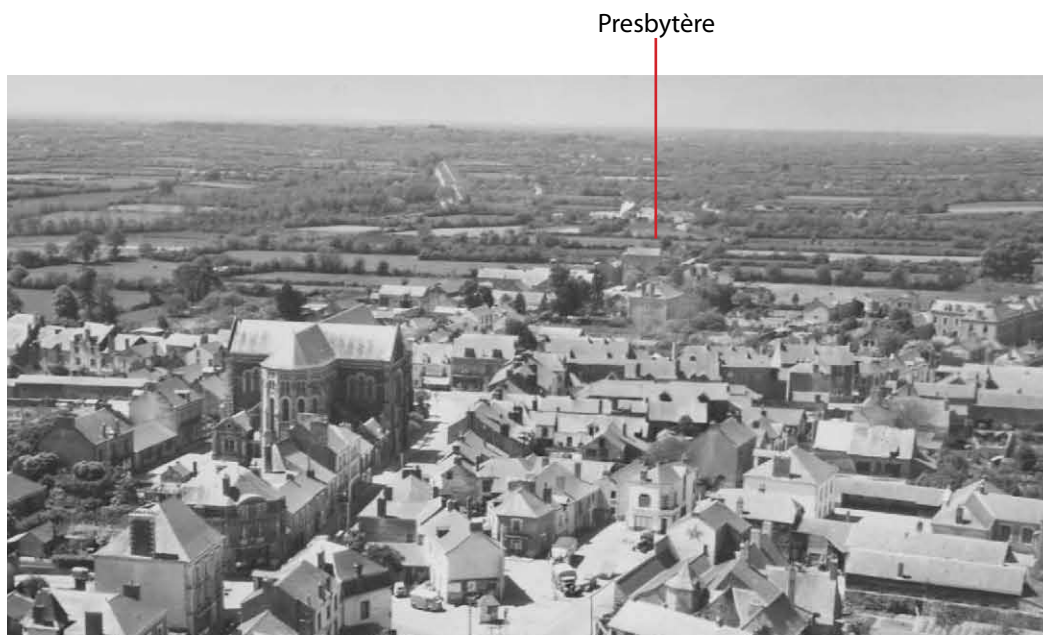
II.2. Perceptions urbaines du bâtiment

La portion de la rue Bizeul qui nous intéresse va de la place de l'église à l'école Saint Laurent (rue Jean XXIII et rue du commandant Simon). à partir de la place de l'église la rue descend jusqu'au passage du bottier puis elle remonte. Le Presbytère est situé sur un point haut de la rue.

Le presbytère comporte des caves, 2 étages complets et des combles. Le retrait du bâtiment ainsi que son gabarit en font un élément imposant dans le paysage urbain. Bien que cette caractéristique se soit atténuée avec le temps et la densification du bourg, le presbytère reste tout de même un volume imposant dans la ville.



Image 34: Altimétrie, de rouge à vert-jaune, de haut à bas



Images 35-36: Vues aériennes non datées, la première a été prise avant 1959, la seconde après 1959

II.2. Perceptions urbaines du bâtiment

La topographie et le gabarit du bâtiment en font un élément remarquable dans le paysage urbain. La visibilité de l'édifice peut être interprétée de deux manières différentes. En rouge, la visibilité directe, les points de vues sont dégagés vers le presbytère au niveau du sol. En orange, la visibilité secondaire, les constructions sont basses, les bâtiments plus élevés aperçoivent le presbytère. Côté «bourg» (*) la visibilité est renforcée par le fait que les maisons construites soient basses et légèrement en contre bas du presbytère. Les maisons paires de la rue Bizeul perçoivent le presbytère côté rue, les maisons impaires côté jardin.



Image 37: Visibilité secondaire, Vue depuis le dernier étage, 4 rue Bizeul, Nous pouvons apercevoir le bâtiment, les contours nous permettent d'imaginer la vue en hiver



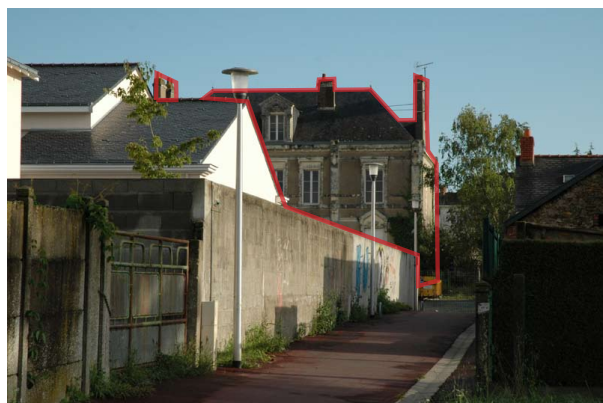
Image 38: Cadastre actuel

II.2. Perceptions urbaines du bâtiment

Le quartier offre de multiples points de vue sur les différentes façades du presbytères. Les limites de la parcelles sont floues, elles appellent le passant à se rapprocher.



1 Depuis la rue Jean XXIII
Image 39



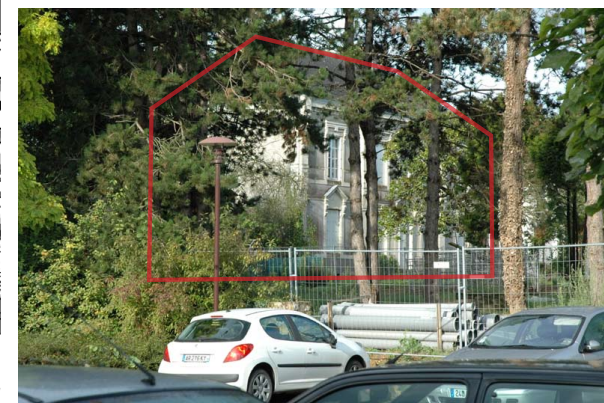
2 Depuis le chemin Henri Dunant
Image 40



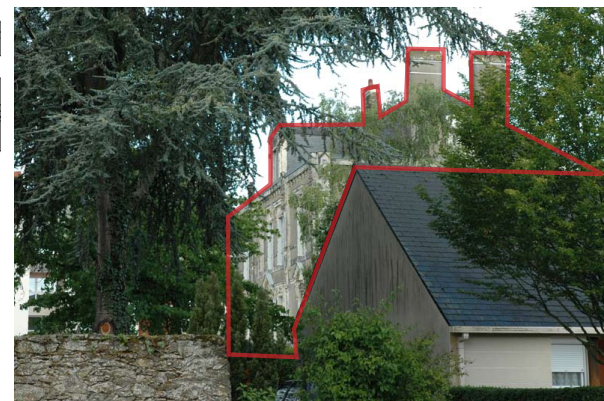
visibilité directe
visibilité secondaire
Image 44: Cadastre actuel



3 Depuis la rue Waldeck-Rousseau
Image 41



4 Depuis la médiathèque au parking du bottier
Image 42



5 Depuis les jardins à l'arrière du 13 bis rue Bizeul
Image 43

II.2. Perceptions urbaines du bâtiment

Les vues depuis le bâtiment permettent d'évaluer les visibilitées secondaires.

Au premier plan, les constructions basses laissent passer le vue vers le bâtiment jusqu'aux maisons bourgeoises qui encadrent la place de l'église.

Côté Sud, les logements de la cité Saint Laurent jouissent d'une vue dégagée sur le presbytère, la vue se perd dans la campagne et est bloquée à l'Est par le nouveau bâtiment «les jardins du Presbytère».



Image 45: Visibilité secondaire, Vue depuis la lucarne Est



Image 46: Visibilité secondaire, Vue depuis la lucarne Sud

II.3. Héritage contextuel de l'immeuble

Le bourg s'est développé en même temps que le presbytère avec le lotissement de la parcelle de Raymond Bizeul (1866: 1^{er} devis de construction du presbytère). À cette période, le maire avait entrepris de nombreux travaux: l'école des filles, une salle d'asile, une nouvelle école de garçons et l'agrandissement des Halles.

Comme l'illustre le cadastre, le presbytère présente la particularité d'être situé en coeur de parcelle alors que les autres bâtiments sont dans l'alignement de la rue.

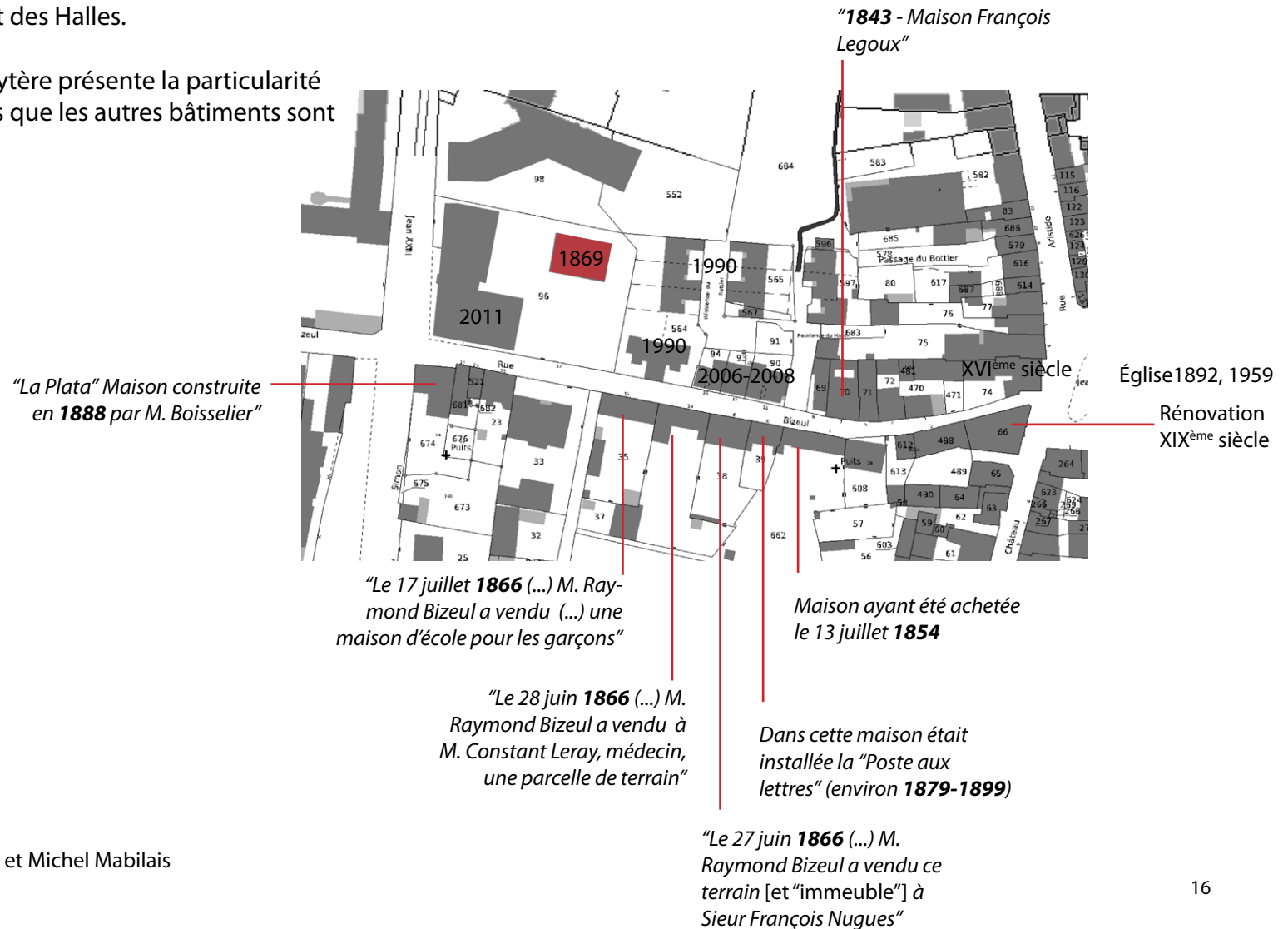


Image 47: Cadastre actuel
Datations récoltées par Jean-Claude Saillou et Michel Mabilais

II.4. Typologies du bâti

Bien que les typologies de bâti soient variées la rue a su conserver ses proportions. En effet, les maisons individuelles récentes sont relativement basses et sont implantées dans l'alignement de la rue.

- Maisons individuelles récentes
- Bâtiments récents (logement collectifs et équipements publics)
- Maisons bourgeoises
- Maisons de bourg

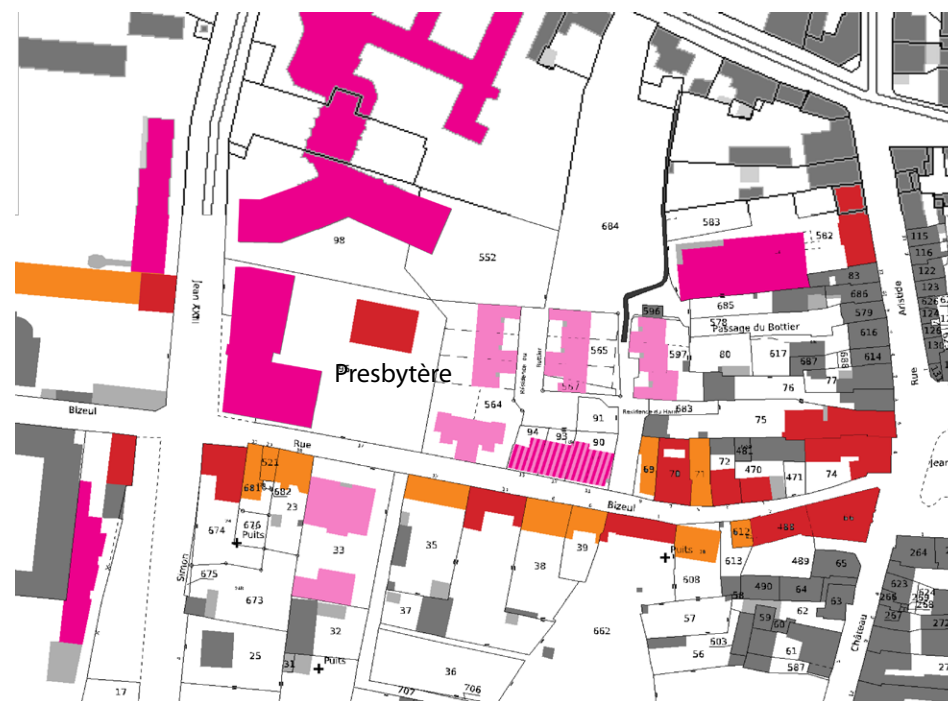


Image 48: Cadastre actuel



Nr. 11,13,15 logements collectifs/individuels récents
Image 49



Nr. 17, Logements collectifs récents
Image 50



Nr.24, Maison bourgeoise
Image 51



Nr. 18, Maison de bourg
Image 52

III. Analyse architecturale

III.1. Présentation historique

*"Construit sous Jean II de Rohan [1452 - 1516], contemporain des halles, l'ancien presbytère avait été racheté par la commune après la Révolution [1862] par l'intermédiaire du curé de Vay. Malgré les réparations les plus urgentes qu'on y avait effectuées, le presbytère vétuste était devenu inconfortable. La municipalité décida sa reconstruction avec ses dépendances sur l'emplacement même des anciens bâtiments."*⁶⁴

*"Dans un premier temps, il est demandé à l'architecte local, Monsieur Couëtoux, d'établir les plans du futur bâtiment. Devant l'ampleur du projet, celui-ci, âgé, préfère laisser sa place."*⁶⁶

"Les plans en furent dressés par l'architecte nantais Jean-Baptiste Buron. Le 2 février 1866, l'entrepreneur blinois Julien Gillard établissait un devis d'après ces plans, approuvé par le préfet le 2 avril 1867. Ayant cautionné à l'adjudication du 25 juin 1867, l'entrepreneur commença les travaux de démolition puis de reconstruction. Ils durèrent deux années (...) Proche de ce presbytère provisoire, une maison sans étage dut servir de salle paroissiale."

*L'architecte et l'entrepreneur, le maire Pierre Launay et deux conseillers municipaux, messieurs Godefroy et David, reconnurent ensemble, le 14 octobre **1869**, que «les travaux avaient bien été exécutés conformément au devis présenté et à l'adjudication du 25 juin 1867». La dépense pour la construction du presbytère s'élevait à 31.164,26 francs et, pour les dépendances, à 10.602,40 francs. Peu après monsieur l'abbé François Audrain, curé de la paroisse, et son vicaire monsieur l'abbé Hervé-Pitre David s'installaient avec empressement dans le nouveau presbytère."*⁷⁷



Image 53: Façade sur rue, début du XX^{ème} siècle



Image 54: Façade sur rue

III.2. L'architecte



Image 55: École des garçons

Jean-Baptiste Buron

La vie de l'architecte Nantais Jean-Baptiste Buron est peu renseignée. Il était protestant, vivant probablement à Nantes.

Dans la ville de Blain, il a aussi réalisé «la maison d'école pour les garçons», réceptionnée, tout comme le presbytère en 1869.

Il est connu pour être l'architecte du passage Pommeraye, projet sur lequel il a travaillé en collaboration avec Hyppolite Durand-Gasselin (1806-1888), architecte, né à Chantenay.

Le passage Pommeraye est une galerie marchande du centre de Nantes (Loire-Atlantique). Le projet a été financé par Louis Pommeraye. Construit de 1841 à 1843, il est classé monument historique depuis 1976. De style néo-classique dans ses lignes architecturales et éclectique dans sa décoration.



Image 56: Le passage Pommeraye

III.3. Caractéristiques architecturales

Implantation

Le bâtiment présente un recul de 28m à l'alignement de la rue. Il est axé sur la parcelle. A l'avant, le portail et les arbres viennent souligner la symétrie du presbytère.

Sa façade principale mesure 18,13m de long, il est large de 12,84m pour une hauteur d'une dizaine de mètres. Sa surface au sol est de 233m² ce qui en fait une bâtisse imposante. Seul le bâtiment en construction "Les jardins du Presbytère" (au carrefour de la rue Bizeul avec la rue Jean XIII et la rue du Commandant Simon) vient concurrencer ses proportions.

Le presbytère est entouré d'arbres. La végétation existante relie le bâtiment récent de la maison de retraite au presbytère. Du côté du parking du Bottier l'écran végétal laisse filtrer la vue sur l'ancien édifice communal.



Image 57: Superposition cadastre et vue aérienne

Fonction

Représentatif des édifices communaux de cette époque. L'architecture du presbytère utilise un langage caractéristique des bâtiments administratifs du XIX^{ème} siècle avec des éléments comme le fronton. À l'époque le bâtiment devait être représentatif de sa fonction. Les façades sont travaillées avec hiérarchie. La façade sur rue, publique, est très travaillée. Côté cour les moulures se font plus discrètes. Les pignons sont traités de manière secondaire.



Image 58: Entrée

III.3. Caractéristiques architecturales

Organisation

Les niveaux du bâtiment sont constitués par les caves, le rez de chaussée légèrement surélevé auxquels on accède par des perrons, un premier étage et des combles.

Le plan de l'ensemble de l'édifice est organisé autour d'un large couloir central. Au rez de chaussée se trouvent la cuisine et les pièces de réception, à l'étage les chambres, le grenier sert de rangement.



Image 59: Revêtement de sol de l'entrée



Image 60: Entrée/cage d'escalier



Image 61: Large couloir de distribution des pièces, étage



Image 62: Portes salle de réception



Image 63: Fenêtres et baies



Image 64: Cave



Image 65: Charpente

III.3. Caractéristiques architecturales Style

L'organisation des façades du presbytère est classique et ses détails ornementaux sont éclectiques.

Tout comme au passage Pommeraye l'attention portée aux ornements est manifeste.

Cet édifice du XIX^{ème} siècle présente des maçonnerie régulière. Les pilastres, les bandeaux et les moulures sont en pierre calcaire. Cette pierre encadre aussi les fenêtres. Le toit est à 4 pentes.

L'enduit en ciment n'est pas d'origine, théoriquement les parties aujourd'hui enduites étaient en pierre locale enduite à la chaux.



Image 66: Façade sur rue, au Sud



Image 67: pignon façade Ouest, moins d'ornements, régularité, joints lisses, baies en harpage

III.3. Caractéristiques architecturales



Image 68: façade arrière, au Nord



Image 69: pignon Est

III.3. Caractéristiques architecturales

Les pilastres rythment le corps de la façade et accentuent l'idée de majesté, de puissance.



Image 70: Corniche à modillons



Image 71: Souches de cheminées et lucarnes



Images 72 et 73: Couronnement des pilastres



Image 74: Détails du Fronton de l'entrée de l'École des garçons à Blain



Images 75 et 76: pilastres angulaires

III.3. Caractéristiques architecturales



Image 77: Façade arrière



Images 78 et 79 : Les linteaux sont ornés de frontons triangulaire au rez de chaussée.



Images 80 et 81: Fenêtres à meneaux

III.3. Caractéristiques architecturales

Sur la façade sur rue, les tympans des frontons sont agrémentés de médaillons et feuillages.



Image 82: Ornementations façade avant

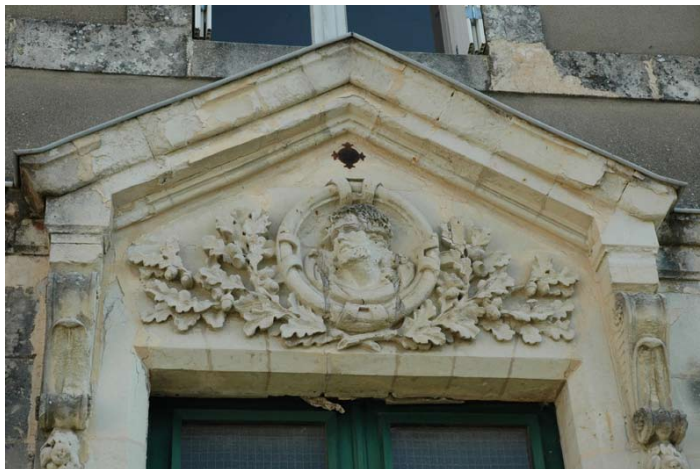


Image 83: moulures de feuillages de chêne et gland (symbole de l'hospitalité et de la puissance)



Image 84: Lucarne façade avant, colonnettes couronnées par un chapiteau, Fronton triangulaire surbaissé sans-retour



Image 85: Détails médaillon

III.3. Caractéristiques architecturales

Portail

Le portail du presbytère est placé dans l'alignement de l'entrée. Il est constitué d'une entrée large pavée encadrées de deux portes. Les baies de ces portes sont des arcs plein cintre. La maçonnerie du mur est en joints creux. Le soubassement en pierre de Granit.



Image 86: Entrée



Image 87: Portail

III.4. Évolution du bâtiment

Travaux

Le bâtiment n'a subi que très peu de restaurations. Les quelques ajouts remarquables s'intègrent assez naturellement à la construction d'origine.

A l'intérieur, la cuisine a été changée au milieu des années 90.

La toiture a été refaite il y a 20 ans.

Des volets ont été ajoutés.

Les façades ont été enduites de ciment. Cette intervention a entraîné la dégradation des tuffeaux.

Le presbytère nécessite des travaux. Le manque de rénovations régulières a cependant permis d'éviter des modernisations qui auraient pu lui faire perdre ses qualités et son unité stylistique.



Image 88 : volets et éclairage extérieur



Image 89: conduit évacuation
chaudière



Image 90 : intégration de l'éclairage extérieur
aux moulures

Conclusion

L'analyse urbaine nous montre dans un premier temps le contexte dans lequel est inséré le presbytère. Bien que de nouveaux bâtiments aient été construits dans la rue, il a su conserver ses proportions et son gabarit.

L'édifice s'impose par son recul, ses dimensions et son implantation sur un point haut. Le quartier offre de multiples perspectives sur ses différentes façades.

Les caractéristiques architecturales et historiques du bâtiment sont manifestes. Il présente de multiples moulures et ornements éclectiques dans une composition classique qui méritent d'être restaurées.

Le bâtiment a subi peut de modifications depuis sa construction. C'est un témoin de l'architecture locale de Blain deuxième moitié du XIX^{ème} siècle.

La conservation de ce bâtiment permettrait une re-découverte par les habitants de la commune de ce patrimoine local.



Image 91: Alternative à la démolition (rue Bizeul, qui mène à l'école Saint Laurent)

Sources

Table des illustrations:

- Image 1: façade sur rue (M. M.)
Image 2: Façade sur jardin (M. M.)
Image 3: Carte des cantons, www.loire-atlantique.fr
Image 4: Carte IGN 2011, www.geoportail.fr
Image 5: Plan cadastral de 1836 avec l'emprise de l'ancien presbytère (archives départementales)
Image 6: Château de la Groulaie (Blain) (archives départementales)
Image 7: Superposition Plan cadastral avant 1825 (au dessus) et cadastre actuel (archives départementales)
Image 8: comme Image 7
Image 9: Hôpital, partie 1696-1876 (M. M.)
Image 10: Les anciennes halles (M. M.)
Image 11: L'ancienne Gare (M. M.)
Image 12: L'église (M. M.)
Image 13: École des garçons (M. M.)
Image 14: Entrée de la rue Bizeul depuis la place de l'église (M. M.)
Image 15: Plan de la ville avant 1825, l'emprise du presbytère était indiqué (archives départementales)
Image 16: Cadastre actuel, www.cadastre.gouv.fr
Image 17: Nr. 17 (M. M.)
Image 18: Nr. 15 bis 15 ter (M. M.)
Image 19: Nr. 11, 13 et 15 (M. M.)
Image 20: Nr. 9 (M. M.)
Image 21: Nr. 7 (M. M.)
Image 22: Nr. 5 (M. M.)
Image 23: Nr. 4 (M. M.)
Image 24: Nr. 6 (M. M.)
Image 25: Nr. 8 (M. M.)
Image 26: Nr. 10 (M. M.)
Image 27: Nr. 12 (M. M.)
Image 28: Nr. 14 et 16 (M. M.)
Image 29: Nr. 18 et 20 (M. M.)
Image 30: Nr. 22 (M. M.)
Image 31: Nr. 24 (M. M.)
Image 32: Vue aérienne, www.geoportail.fr
Image 33: Le bâtiment en retrait par rapport à l'alignement de la rue (M. M.)
Image 34: Altimétrie, www.cartes-topographiques.fr
Images 35-36: Vues aériennes (archives départementales)
Image 37: (M. M.)
Image 38: Cadastre actuel, www.cadastre.gouv.fr
Image 39: Depuis la rue Jean XXIII (M. M.)
Image 40: Depuis le chemin Henri Dunant (M. M.)
Image 41: Depuis la rue Waldeck-Rousseau (M. M.)
Image 42: Depuis la médiathèque au parking du bottier (M. M.)
Image 43: Depuis les jardins à l'arrière du 13 bis rue Bizeul (M. M.)
Image 44: Cadastre actuel, www.cadastre.gouv.fr
Image 45: Visibilité secondaire, Vue depuis la lucarne Est (M. M.)
Image 46: Visibilité secondaire, Vue depuis la lucarne Sud (M. M.)
Image 47: Cadastre actuel, www.cadastre.gouv.fr
Image 48: Cadastre actuel, www.cadastre.gouv.fr
Image 49: Nr. 11,13,15 logements collectifs/individuels récents (M. M.)
Image 50: Nr. 17, Logements collectifs récents (M. M.)
Image 51: Nr.24, Maison de bourgeoise (M. M.)
Image 52: Nr. 18, Maison de bourg (M. M.)
Image 52: Façade sur rue, début du XX^{ème} siècle, carte postale
Image 53: Façade sur rue (M. M.)
Image 55: École de garçons (M. M.)
Image 56: Le passage Pommeraye, Wikipedia
Image 57: Superposition cadastre et vue aérienne
Image 58: Entrée, http://www.ouest-france.fr/actu/actuLocale_-9-logements-dans-le-presbytere-deconstruit-et-reconstruit-_44015-avd-20110310-60054874_actuLocale.Htm
Image 59: Revêtement de sol de l'entrée (M. M.)
Image 60: Entrée/cage d'escalier (M. M.)
Image 61: Large couloir de distribution des pièces ,étage (M. M.)
Image 62: Portes salle de réception (M. M.)
Image 63: Fenêtres et baies (M. M.)
Image 64: Cave (M. M.)
Image 65: Charpente (M. M.)
Image 66: Façade sur rue, au Sud (M. M.)
Image 67: pignon façade Ouest (M. M.)
Image 68: façade arrière, au Nord (M. M.)
Image 69: pignon Est (M. M.)
Image 70: Corniche à modillons (M. M.)

Image 71: Souches de cheminées et lucarnes (M. M.)
 Images 72 et 73: Couronnement des pilastres (M. M.)
 Image 74: Détails du Fronton de l'entrée de l'École des garçons à Blain (M. M.)
 Images 75 et 76: pilastres angulaires (M. M.)
 Image 77: Façade arrière (M. M.)
 Images 78 et 79 : Les linteaux sont ornés de frontons triangulaire au rez de chaussée. (M. M.)
 Images 80 et 81: Fenêtres à meneaux (M. M.)
 Image 82: Ornements façade avant (M. M.)
 Image 83: moulures de feuillages de chêne et gland (M. M.)
 Image 84: Lucarne façade avant, (M. M.)
 Image 85: Détails médaillon (M. M.)
 Image 86: Entrée http://www.ouest-france.fr/actu/actuLocale_-9-logements-dans-le-presbytere-deconstruit-et-reconstruit-_44015-avd-20110310-60054874_actuLocale.Htm
 Image 87: Portail (M. M.)
 Image 88 : volets et éclairage extérieur (M. M.)
 Image 89: conduit évacuation chaudière (M. M.)
 Image 90 : intégration de l'éclairage extérieur aux moulures (M. M.)
 Image 91: Alternative à la démolition

Crédits photographiques: Michel Mabilais (M.M.), Aout 2011,

Table des citations:

- 1 Code de l'urbanisme
- 2 Legouais F., membre de la Société Archéologique et de la Société Académique de Nantes «*Au pays des Namnètes*», Marcel Buffé 44470 – Thouaré-sur-Loire, 1976
- 3 Legouais F., membre de la Société Archéologique et de la Société Académique de Nantes, «*Après les abeilles et les lys*», Editeur : Marcel Buffé 44470 – Thouaré-sur-Loire, 1976
- 4 et 5 Legouais F., membre de la Société Archéologique et de la Société Académique de Nantes, «*Après les abeilles et les lys*», Editeur : Marcel Buffé 44470 – Thouaré-sur-Loire, 1976
- 6 Bigot D., «*Cure... de jouvence pour le presbytère*» Canal Blain, Bulletin d'informations municipales de Blain, N°28, juillet/aout/septembre 2009

"Le Presbytère"
 17 rue Louis Bizeul
 44130 Blain

Étude réalisée en août 2011

Camille Guitton
 Architecte DE
 Habilitée à la maîtrise d'oeuvre

Pour l'ACOPAC (Association pour la
 Conservation du patrimoine de la
 communauté de commune du Pays de Blain)

Sites internet:

www.cartes-topographiques.fr
www.cadastre.gouv.fr
www.geoportail.fr
www.insee.fr
www.loire-atlantique.fr (archives départementales)
<http://www.infobretagne.com/blain.htm>
http://blaineuropa.free.fr/gallo_romain/blain_gallo_04.htm
<http://lafrancedesclochers.xooit.com/t35-Blain-44130.htm>