

**Alain-Gabriel Monot****4 / 06 / 2015**

Causerie sur Georges Perros. Musicien et comédien, lecteur à la NRF et traducteur, ami de Gérard Philippe et de Jean Vilar, l'auteur des *Poèmes bleus* et des *Papiers collés* a vécu à Douarnenez. Il est mort d'un cancer du larynx à 54 ans en 1978.

*Alain-Gabriel Monot enseigne les lettres à l'UBO. Auteur d'articles et d'ouvrages sur les écrivains de Bretagne, il est directeur de la revue Hopala ! et chroniqueur littéraire sur le site Bretagne Actuelle et à ArMen.*

**Colette Wittorski****3 / 09 / 2015**

Colette Wittorski lira un choix de poèmes extraits de son anthologie *Delta* (éditions Tarv Ruz). Elle présentera également ses nouveaux poèmes. Accompagnement musical de Michel Saoût.

*Colette Wittorski née au Havre vit en pleine campagne, près de Carhaix. Lauréate en 2013 du Prix Xavier-Grall pour l'ensemble de son œuvre.*

**Tugdual Kalvez****1er / 10 / 2015**

Lecture d'un choix de ses poèmes en breton avec leur traduction et d'autres en français. Accompagné par Ifig Poho et un autre musicien sous réserves.

*Originaire d'Ergué Armel (An Erge-Vihan), il vit dans le Morbihan. Poète bilingue, il est lauréat des prix Per Roy, Xavier Langleiz et Imram. Fondateur du premier groupe de folk-song breton "An Nammediz".*

**Lydia Padellec****5 / 11 / 2015**

Lydia Padellec lira des extraits de ses différents recueils dont *Entre l'herbe et son ombre* (éditions Henry) qui a reçu le Prix Trouvères des Lycéens 2014, et présentera les éditions de la Lune bleue qu'elle a créées en 2010.

*Née en 1976, poète, haïjin, plasticienne et editrice, Lydia Padellec anime des ateliers, des kukai mensuels et les Rencontres poétiques de Port-Louis.*

**Colette Klein****3 / 12 / 2015**

La rencontre se déroulera sous forme d'un entretien avec Gérard Cléry, avec lecture des extraits de son œuvre poétique par elle-même et avec la complicité de Gérard Cléry.

*Née en 1950 à Paris où elle vit, Colette Klein, poète et peintre, a publié 14 recueils de poèmes dont Mémoire tuméfiée (Editinter). Présidente de l'association Arts et Jalons. Depuis 2008 elle publie annuellement Concerto pour marées et silence, revue.*

# Les rendez-vous de Max

## Programme 2014/2015

Depuis février 2013, *Les rendez-vous de Max*, rencontres et lectures, ont lieu les 1ers jeudis du mois (sauf juillet et août) de 18H à 19H, **Chez Max**, ancienne maison familiale du poète et peintre Max Jacob. Entrée gratuite.

### Chez Max, Cour Jacob



8 rue du Parc  
QUIMPER

02 29 40 10 20

Sur les quais, face à la préfecture



Programmation et organisation :  
Louis Bertholom, Marie-Josée Christien et Gérard Cléry,  
pour *Les Editions Sauvages*, en partenariat avec Eric et  
Geneviève Pérennou, les propriétaires de *Chez Max*.  
Annonces mensuelles sur Infolocale.  
<http://editionssauvages.monsite-orange.fr>

# Rendez-vous de Max

de 18h à 19H

suivi d'une vente-dédicaces



**Mark Gléonec**

**4/09/2014**

Mark Gleonec contera les textes du cidre. Dégustateur et expert du cidre Cornouaillais, mais également dessinateur, conteur et musicien, il travaille depuis plus de 30 ans sur cette tradition qu'il présente avec des textes à la poésie savoureuse, parfois empruntés à Frédéric Le Guyader ou d'autres auteurs, parfois issus de ses collectages et parfois de sa plume.

Dégustation de cidre de Fouesnant.



**Angèle Jacq**

**2/10/2014**

Angèle Jacq dira la Bretagne, en breton et en français. avec ses couleurs de tous les jours, celles d'hier et celles d'aujourd'hui, si constantes en son esprit...

*Née en 1937 à Landudal où elle vit, Angèle Jacq, ayant quitté l'école à 15 ans, a un parcours hors du commun. D'abord agricultrice, elle a exercé beaucoup de métiers avant de se consacrer à l'écriture. Parmi ses romans : Les braises de la liberté, Le voyage de Jabel, Tinaïg (éditions Coop Breizh). Elle a reçu le Collier de l'Hermine en 2003.*



**Annick Le Douget**

**6/11/2014**

Annick Le Douget évoquera la figure du crime en Bretagne et tentera de dresser le profil de ces criminels et de ces criminelles rencontrés dans les dossiers des archives finistériennes du 19e siècle.

*Annick Le Douget, écrivain et auteur de nombreux ouvrages sur la violence, la criminalité et la justice en Bretagne, est chercheur associé au CRBC de Brest.*



**Louis Gildas**

**4/12/2014**

L'auteur nous donnera lecture d'extraits de son nouveau livre : *Un siècle de faits divers en Finistère* (éditions De Borée).

*Louis Gildas, né à Lambézéllec, a longtemps œuvré entre Limousin et Périgord où il a été chroniqueur culinaire et judiciaire. Journaliste dans la presse écrite en Bretagne, il est l'auteur de dix-huit ouvrages consacrés à la cuisine familiale des régions françaises et quelques autres sur le Limousin et la Bretagne (dont récemment Tonton, Nantes et moi).*



**Nicole Laurent-Catrice**

**8/01/2015**

Lecture d'extraits de son anthologie bilingue (français-espagnol) accompagnée à la basse et aux percussions par Iwan Laurent (sous réserves). Elle dira quelques mots sur la traduction de poésie.

*Elle vit près de Rennes. Prix Xavier Grall, elle a publié une vingtaine de recueils de poésie, dont certains avec des artistes, et deux romans. Egalement traductrice de langue espagnole. Elle a animé une émission littéraire pendant 10 ans sur une radio locale et programmé la poésie aux Tombées de la Nuit pendant 14 ans.*



**Xavier Bazin**

**5/02/2015**

Accompagné au piano par Jean-François Barbotin (sous réserves), le comédien Xavier Bazin dira *Le Funambule* de Jean Genet. Texte magnifique où Genet adresse des « conseils » à son amant, le funambule Abdallah, pour l'aider à atteindre les sommets de son art ; mais, précise-t-il dans les dernières lignes, il ne s'agit pas tant de lui « enseigner » quelque chose que de l'« enflammer ».

Et au-delà, ce sont tous les artistes, tous les poètes que Genet tente d'embraser, d'exalter.

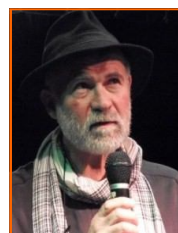


**Guy Allix**

**5/03/2015**

Lecture de poètes contemporains (Dauphin, Christien, Allix...) et de quelques textes du patrimoine (Rimbaud, Verlaine, Prévert...) ponctuée de quelques chansons. Accompagné à la flûte par Isabelle Gélébart.

*Guy Allix, né en 1953 à Douai (59), vit actuellement en Normandie. Poète, critique et auteur jeunesse. Voix du groupe Glenn-mor (poésie et musique). Collaborateur des revues Spered Gouez et Les Cahiers du Sens.*

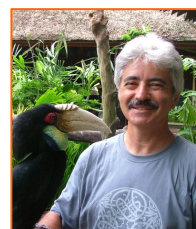


**Jean-Paul Kermarrec**

**2/04/2015**

Jean-Paul Kermarrec lira un choix de poèmes extraits de ses derniers ouvrages (*l'épuisement de la crevette, Slam de la rivière...*). Il sera accompagné par Jacques Lepvrier, auteur-compositeur interprète.

*Actuel président de la « Maison de la Poésie du Pays de Morlaix », initiateur et collaborateur de la nouvelle revue Digor, Jean-Paul Kermarrec a reçu en 2006 le Prix Xavier Grall pour l'ensemble de son œuvre poétique.*



**Elpée**

**7/05/2015**

Elpée lira ses textes récents inspirés par l'univers de trois artistes, Valérie De Laubrière, Maria Spinnato et Sylvie Tschember, qui seront présentes pour échanger sur leur travail.

*Elpée (Lionel Poiradeau), né en 1958 aux Sables d'Olonne, enseigne l'anglais à Quimper. Auteur et traducteur, il collabore souvent avec des artistes (peintres, photographes, musiciens et compagnie de théâtre).*



Les Editions Sauvages, nées en 2007 sous forme associative, font connaître la poésie vivante d'aujourd'hui, par le biais de l'édition et des lectures publiques.

Les Editions Sauvages, ce sont :

un catalogue de 22 ouvrages de poésie, accompagnés par le travail d'artistes actuels

3 collections de poésie : *Askell* (expérience sensible du paysage et de l'imaginaire), *La Pensée Sauvage* (essais poétiques), *Dialogue* (recueils à deux voix)

Et, depuis février 2013, l'organisation des rencontres-lectures, *les rendez-vous de Max*, dans la maison d'enfance et de jeunesse de Max Jacob à Quimper), en partenariat avec les propriétaires Eric et Geneviève Pérennou.

Ont été accueillis : Bernez Tangi, Gérard Cléry, Eve Lerner, Brigitte Maillard, des lectures des œuvres de Xavier-Grall, Coleridge, Paul Quéré, une causerie sur Max Jacob...

Retrouvez chaque premier jeudi du mois, de 18H à 19H, les invités de nos rencontres-lectures, Chez Max, 8 rue du Parc à Quimper.

Pendant la période estivale, Les Editions Sauvages organisent deux événements dans la Cour Max Jacob : *la musique des mots*, lors de la Fête de la Musique le 21 juin, et un « Off » autour des livres d'auteurs cornouaillais lors du festival de Cornouaille fin juillet.



Site : <http://editionssauvages.monsite-orange.fr>

# 'ECLATS DE VERS'

## Loctudy

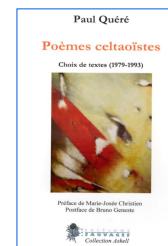
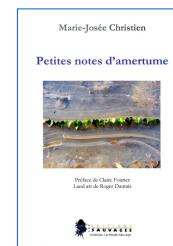
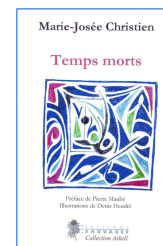
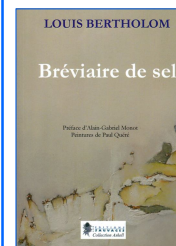
La poésie se *Livre* :  
focus sur *Les Editions Sauvages*

Mercredi 30 avril  
17h-20h  
Entrée gratuite

**A lire et à écouter, la poésie vivante au présent.**

Mini-salon et lectures de poésie, avec leurs auteurs et invités :  
Louis Bertholom, Marie-Josée Christien,  
Bruno Geneste, Patrice Perron,  
Guy Allix, Isabelle Moign, Gérard Cléry,  
Eve Lerner et Brigitte Maillard.

Livres parus au catalogue 2013-2014



**LAC**  
LOCTUDY ART ET CULTURE