



Association des Ecrivains Bretons
Unvaniezh Skrivagnerien Breizh

CONCOURS D'ÉCRITURE 2015

AUTOUR D' ALAIN-RENÉ LESAGE



Scènes de toits à ciel ouvert

Alain René Lesage, originaire du pays vannetais, né à Sarzeau, le 8 mai 1668 et décédé en 1747 à Boulogne-sur-Mer, est un auteur dramatique et romancier français du 18^e siècle.

À la faveur d'une œuvre notoire dépassant largement nos frontières, il exerce avec talent sa **finesse d'esprit** et son **humour décapant** au profit d'une **satire des mœurs** sous la Régence.

À l'occasion du tricentenaire de son célèbre *Gil Blas de Santillane*, écrit de 1715 à 1735, qui lui valut un succès immédiat et continu, l'AEB rend hommage à cet **ironiste de la critique sociale** en proposant un concours d'écriture inspiré de son premier succès en tant que romancier : *Le diable boiteux*.

SUJET : Un personnage quelque peu fantasque vous entraîne sur les toits ouverts des maisons, des immeubles, pour y observer l'intérieur des foyers.

Dans la veine d'Alain René Lesage, alerte et malicieuse, dotée d'une pointe d'ironie, imaginez les scènes qui s'y déroulent.

Tous plus cocasses les uns que les autres et sans forcément de lien entre eux, ces tableaux fragmentés s'intégreront dans un récit unique, qui pour tout libertin qu'il puisse être, respectera les règles communes de la bienséance. ■

RÈGLEMENT DU CONCOURS

- 1. L'AEB organise de janvier à fin avril 2015 un concours de nouvelles intitulé « Scènes de toits à ciel ouvert », ouvert à toute personne de plus de 18 ans.
- 2. La participation au concours est gratuite. Les membres du jury et leur famille proche ne peuvent y participer.

►3. Chaque auteur ne peut soumettre qu'un seul texte, original et inédit.

►4. Les textes soumis au jury devront :

- être écrits en français, en breton ou en gallo.
- posséder un titre propre, différent de « *Scènes de toits à ciel ouvert* ».
- ne contenir ni illustration, ni note de bas de page.
- répondre expressément à ces contraintes formelles :



- Texte imprimé en caractères Arial 14, interlignes 1.5, marges 1.5 cm, format A4.
- Pages numérotées et titrées (Ex : 1/ 6 - Titre de l'œuvre) en bas à droite de chaque page.
- Longueur maximale de 6 pages. Ne pas excéder 30 lignes par page.
- Présentation aérée et lisible : alinéas et interlignes.
- Texte respectant l'anonymat : Le formulaire d'inscription dûment complété est à joindre au même courriel mais dans une pièce jointe séparée.



►5. Les candidats devront adresser leur texte avant le 30 mai 2015 sous deux formes différentes :

à la fois sous format papier à :

Marilyse Leroux, 6 allée des Genêts - Les Vallons 56250 SULNIAC

à la fois sous format numérique word doc ou docx ou PDF à :

concours.aeb@gmail.com

►6. Les textes soumis au concours seront évalués par un jury composé de professionnels de l'édition, de la littérature et de la culture, membres de l'AEB ou non. Les critères d'appréciation seront les qualités de narration, de style, d'orthographe, de mise en page ainsi que l'originalité de l'œuvre, le respect du sujet et sa pertinence par rapport au thème proposé.

►7- La délibération du jury final, en concertation avec la présidente du Jury ayant également droit de vote, aura lieu au plus tard le 30 juin 2014.

►8- Le jury final retiendra 3 récits et dévoilera le nom de chaque lauréat lors d'une cérémonie officielle qui se tiendra en septembre et à laquelle tous les candidats seront invités. Les photos prises à cette occasion pourront être exploitées au bénéfice de l'AEB sans que personne puisse s'y opposer. Elles seront mises en ligne ainsi que tout article de presse relatant l'événement.

►9. Les 3 lauréats recevront respectivement les prix suivants : 150 euros, 100 euros, 80 euros ainsi que la publication de leur nouvelle publiée sur le site de L'Association des Écrivains Bretons.

►10. L'AEB se réserve le droit de prolonger ou d'annuler le concours en fonction du nombre et de la qualité des textes soumis. Le fait de participer à ce concours implique la pleine acceptation de ces clauses et des décisions prises par le jury.

Pour l'AEB, la présidente du jury : Marilyse Leroux