

Contacts :

Dominique Fresneau : 06 71 00 73 69
Julien Durand : 06 33 51 01 25
Anne Marie Chabod : 06 72 63 18 94

Sites de référence :

- <http://notredamedeslandes2014.org> / Twitter @ACIPA_NDL #NDL2014 #NDDL
- <http://acipa-ndl.fr>

Sommaire

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| NDL2014 : TEXTE D'APPEL | 3 |
| <i>En avant vers l'abandon définitif du projet !</i> | 4 |
| | |
| CONVERGENCES NDL2014 | 6 |
| <i>Un grand mouvement, à travers toute la France se met en marche</i> | 7 |
| | |
| INVITÉE D'HONNEUR : LA LUTTE CONTRE LA « FERME DES 1000 VACHES »..... | 10 |
| <i>Mise en lumière d'une autre lutte emblématique</i> | 11 |
| <i>La lutte contre le projet de « ferme des 1000 vaches »</i> | 11 |
| | |
| RÉSEAU INTERNATIONAL CONTRE LES GRANDS PROJETS INUTILES IMPOSÉS : EXTENSION, RENFORCEMENT ET ... VICTOIRES... | 12 |
| <i>Ces projets ne supportent pas les projecteurs !</i> | 13 |
| | |
| NDL2014 : AVANT PROGRAMME THÉMATIQUE ET CULTUREL..... | 15 |
| <i>Meeting politique</i> | 16 |
| <i>Forums-Débats – Conférences – Tables rondes</i> | 18 |
| <i>Concerts</i> | 19 |
| <i>Programmation Enfants</i> | 21 |
| <i>Occupation du ciel</i> | 22 |
| | |
| UN RASSEMBLEMENT SUR UN LIEU SYMBOLIQUE DE LA LUTTE : BELLEVUE | 23 |
| <i>Bellevue : une ferme occupée dans un mouvement de lutte</i> | 24 |
| | |
| ANNEXES | 25 |
| <i>Présentation détaillée des artistes - Concerts</i> | 26 |
| <i>Présentation des artistes - Programmation enfants</i> | 30 |
| <i>Présentation des artistes - Occupation du ciel.....</i> | 31 |
| <i>Texte de Michel Tarin pour le rassemblement des Glières.....</i> | 32 |
| <i>T'es rien sans terre de Dominique Loquais.....</i> | 33 |

NDL2014 : Texte d'appel

En avant vers l'abandon définitif du projet !

La préparation de notre événement de l'été se situe dans une phase charnière, où nous avons marqué des points en terme de retard des travaux, sans avoir arraché l'abandon définitif, objectif fédérateur de notre lutte.

Nous avons tenu ! Tenu sur nos trois piliers ! Tenu avec nos 200 comités de soutien !

Tenu sur la zone !

Après le séisme de l'automne 2012, et son opération César, nous avons préservé collectivement le territoire de la Zad, paysans résistants depuis longtemps installés, habitants récents, citoyens-soutiens très présents. La vie a pu continuer et des projets agricoles pérennes ont pris forme, grâce à Sème ta ZAD et au COPAIN sur la ferme de Bellevue et sur les terres menacées. Des travaux variés sur le terrain notamment avec les Naturalistes en lutte ont encore enrichi notre expertise collective et mis sérieusement à mal les propositions de « compensation » d'AGO-Vinci. Des liens se sont noués, la Zad est plus peuplée, mieux cultivée au printemps 2014 qu'elle ne l'a jamais été. La manifestation du 22 février a montré l'énormité du soutien, tant paysan que populaire, à la défense du territoire menacé. La mobilisation éclair pour Saint Jean du Tertre a sauvé la ferme et donné des garanties pour l'avenir !

Tenu sur le juridique !

Après la décision de garder ouvertes les pétitions par la Commission des Pétitions à Bruxelles en septembre 2013, et malgré la volonté des porteurs du projet de vider à nouveau la ZAD, les arrêtés autorisant le début des travaux ont tardé jusqu'à fin décembre 2013 : peut-être le préfet avait-il conscience de leur fragilité juridique... Ils ont été immédiatement attaqués, tandis que les diverses procédures concernant les expropriations - appel en Tribunal Administratif, Conseil d'État et Cassation - se poursuivent opiniâtrement. Nous venons d'apprendre le lancement par la Commission Européenne d'une procédure d'infraction contre la France, pour cause de fractionnement du dossier et d'insuffisance d'étude d'impact environnemental global !

Tenu sur le plan politique !

Si les porteurs régionaux (CR, CG, Nantes métropole...) n'ont pas été ébranlés sur leurs (mauvaises) bases, les instances politiques nationales ne peuvent plus ignorer ce dossier. Un accord politique capital a été arraché au PS, au prix d'une grève de la faim de 28 jours, en mai 2012 ; il stipulait qu'il ne pouvait y avoir d'expulsions tant que certains recours n'étaient pas menés à leur terme.

Faute peut-être d'autres choix, Jean-Marc Ayrault, encore premier ministre, a acté en février que le début des travaux attendrait le rendu de tous les recours déposés. Cette position a été confirmée par les accords de deuxième tour entre le PS et EELV lors des élections municipales de mars à Nantes et Rennes. Enfin elle a été reprise par Ségolène Royal, nouveau ministre de l'environnement. La volonté politique affichée de respecter le déroulement des procédures juridiques en cours est un premier pas. Nous attendons donc fermement et sereinement, en ne lâchant rien sur le terrain, que tous les recours, notamment ceux concernant la Loi sur l'Eau et l'autorisation de destruction d'espèces protégées, soient apurés aux niveaux national et européen.

S'ils ne peuvent en eux-mêmes représenter la victoire définitive, **les retards annoncés sont néanmoins très positifs**, tant il devient de plus en plus éclatant, au fur et à mesure que le temps passe, que ce projet est d'un autre âge, périmé jusqu'à l'absurde au vu des actuelles connaissances et législations !

Mais c'est l'abandon pur et simple du projet qu'il nous faut obtenir ! Celui qui permettra que les paysans et habitants vivant sur la zone puissent se projeter enfin dans l'avenir et y fassent émerger de nouveaux projets durables ; celui qui permettra l'optimisation de l'actuel aéroport de Nantes-Atlantique si elle s'avérait un jour nécessaire !

Cet abandon confortera la détermination et l'espoir de tous ceux qui sont engagés dans la lutte contre les Grands Projets Inutiles et Imposés, dévoreurs de terres, de biodiversité, de ressources aquatiques ou fossiles, de subventions publiques !

Le rassemblement des 5 et 6 juillet sur la ferme de Bellevue à Notre Dame des Landes sera précédé par des évènements et des caravanes de convergence partant de plusieurs lieux de luttes emblématiques partout en France. Soyons nombreux à les accompagner !

En 2012, nous avons dit « La lutte, c'est maintenant ! »

En 2013, « toujours présents, toujours résistants, plus légitimes que jamais ! Enterrons le projet ! »

En 2014, osons dire : « l'abandon, c'est maintenant ! »

**Maintenant qu'il faut l'arracher ! La victoire définitive est à la portée de nos efforts !
Réussissons lors du rassemblement - convergences 2014
une nouvelle mobilisation exceptionnelle !**

Coordination des opposants au projet de Notre Dame des Landes : 50 groupes (associations, syndicats et mouvements politiques) - Notre Dame des Landes - 28 avril 2014

Coordination des opposants au projet d'aéroport de Notre-Dame-des-Landes : (55 groupes : associations, syndicats, mouvements politiques et collectifs)

À L'EST DE L'ERDRE - ACCV - ACIPA - ADECA - AGISONS POUR L'AVENIR - ALLIANCE ECOLOGISTE INDEPENDANTE - AMIS DE LA TERRE - ANDE - ATTAC - BIEN VIVRE À VIGNEUX - BREZHISTANCE - BRETAGNE VIVANTE - CANVA - CAORRE - CAP 21 - CEDPA - CELA - COLLECTIF ANTI-MARÉES NOIRES - COLLECTIF COURT-CIRCUIT - CONFÉDÉRATION PAYSANNE - DEBOUT LA REPUBLIQUE - ECOLOGIE SOLIDARITE - EELV - LES VERTS - FASE - FAUCHEURS VOLONTAIRES - FEA 44 - FNAUT - GAB 44 - GAUCHE ANTICAPITALISTE 44 - GND - GREENPEACE 44 - GU - LES ALTERNATIFS - LES AMIS DE LA TERRE 44 - LES DÉSOBÉISSANTS - LPO - MALICE - MODEM 44 - MOUVEMENT des OBJECTEURS de CROISSANCE - MOUVEMENT ECOLOGISTE INDEPENDANT - M'PEP - NATUR-ACTION - NATURE AVENIR - NATURE ET PROGRES - NPA - PARTI DE GAUCHE - REZE A GAUCHE TOUTE - SÈVRE PROPRE 2015 - SOLIDARITÉS ÉCOLOGIE - SORTIR DU NUCLÉAIRE Loire & Vilaine - SOS LOIRE VIVANTE - UNION SYNDICALE SOLIDAIRES 44 - VERTOU ÉCOLOGIE SOLIDARITÉ - VIVRE À SUCÉ - VIVRE À TREILLIÈRES -

Convergences NDL2014



Un grand mouvement, à travers toute la France se met en marche

Le 31 Mai à 16 heures, la marche des convergences avec Notre Dame des Landes 2014 - de Thorens à Seynod (Haute-Savoie) pour la sauvegarde des terres fertiles - a débuté.

Les marcheurs ont choisi ce lieu symbolique pour démarrer cette action nationale, à l'occasion du rassemblement des Citoyens Résistants d'Hier et d'Aujourd'hui. Ils ont rejoint en soirée une ferme à proximité d'Annecy pour y entreposer le bâton de résistance qui sera transmis d'étape en étape. Puis le dimanche 8 juin, ils continueront la marche en faisant le tour des projets inutiles et destructeurs de l'agglomération annecienne. Le rassemblement s'effectuera sur la Presqu'île d'Albigny devant la villa Abeille pour dénoncer le projet de Centre des Congrès, avant de rejoindre le lieu supposé de la sortie du tunnel sous le Semnoz. Ensuite, les marcheurs monteront à Seynod pour participer à l'évènement « T'es rien sans Terre » organisé avec le MRJC dans une ferme, sur le thème du foncier. L'après-midi plusieurs ateliers-conférences se tiendront, puis le soir sera organisée une dernière action à proximité, avant de transmettre le lendemain le bâton de la marche à leurs collègues de Chambéry, de Grenoble et de Lyon. Ils mettront en évidence l'aberration des projets comme :

La LGV Lyon-Turin (Rhône, Savoie, Isère).

Plus de 1500 ha de terres agricoles seront impactées par ce projet coûteux et inutile. En Savoie, ce projet concerne 80 exploitations agricoles qui seront fragilisées et les surfaces impactées de l'ordre de 900 ha. La sanction pour le monde agricole est inadmissible dans le contexte de pression foncière actuel et de diminution du nombre d'exploitants agricoles. Ce qui est d'utilité publique c'est de conserver des emplois, des exploitations pérennes afin de garantir l'alimentation de tous.

Le grand stade de l'olympique lyonnais (Rhône)

Des dizaines de paysans évincés ou expropriés, environ 150 hectares perdus pour l'agriculture.

L'Autoroute A45: St Etienne-Lyon (Loire, Rhône)

L'emprise du projet, sur les terrains agricoles, est évaluée à 210 ha sur les 345 ha de l'emprise totale. La Loire supporte 135 ha pour 30 km de parcours, tandis que 75 ha concernent le Rhône pour 18 km de projet. Cette emprise porte quasi exclusivement sur les terres labourables et les prés permanents, et de façon moindre sur les vergers (12 ha).

Le Projet de Center Parcs à Roybon (Isère)

Le Center Parcs, qui se veut « Ecoparc », c'est 91 hectares de forêt naturelle défrichés dans les Chambaran dont l'imperméabilisation de 31.5 hectares. Une consommation d'eau pour le parc supérieure à la consommation actuelle de la population et un arrêté préfectoral qui va à l'encontre du Code de l'environnement. Menaces sur les aquifères, les zones humides et les cours d'eau. Le Center Parcs détériorera à plusieurs niveaux les cours d'eau et les amonts des bassins versants par :

- Le rejet des eaux de vidange à effets négatifs du pH qui sera modifié et impact thermique sur les espèces dues au traitement et modifications de débit.
- Le rejet d'eaux pluviales chargées d'hydrocarbures et leur ruissellement.
- L'aggravation des inondations : des inondations ont provoqué des incidents graves ces dernières années dans le bassin versant de l'Herbasse.

Voilà ce que va être partout en France Convergences NDL 2014 :

Dans le Nord, autour des projets de ferme et de porcheries industrielles (ferme des 1000 vaches à Drucat, porcherie d'Heuringhem,) mais aussi Gaz de Houille, prémisses du Gaz de schiste dans le bassin minier).

Dans l'Est, autour de la poubelle nucléaire de Bure et de l'exploitation irraisonnée de la Forêt comme à Sarly près d'Epiry et Saudron mais aussi le centre de loisirs de Thionville s'accaparant 50 ha de terres agricoles tout comme celui de la forêt Poligny près de Lons le Saunier mais encore l'aéroport de Dole et la défense à Dijon de la zone maraîchère des Lentillères

Dans l'Ouest et le Cotentin c'est l'extraction de sable de mer, la déchetterie de Brocéliande, la centrale à gaz de Landivisiau et bien sûr l'EPR et sa THT qui seront mis en relief.

Dans le Sud-Ouest c'est bien sûr la LGV que nos amis Basques mettront en avant mais aussi le centre de mini essai nucléaire de Le Barp en plein milieu du parc naturel des Landes et les Toulousains le barrage inutile sur le Tarn et en remontant vers Rochefort l'incinérateur de 100 000 tonnes de déchets d'Echillais

Dans le Sud Est encore la LGV du massif de Baume, et les extravagances de Monsieur Estrosi (Center Parc et stade) l'Hinterland de 150 ha à Poussan ou le village de marques de 30ha en terre d'élevage à Bellegarde sans oublier la vallée nucléaire du Rhône.

En Région Parisienne c'est le plateau de Saclay menacé par l'urbanisation, le projet d'Euro City d'Auchan sur Gonesse 100 ha et 10 agriculteurs menacés et encore le stade de Rugby d'Evry

Dans le Centre c'est Châteauroux avec 500 ha de terres agricoles pour sauver un aéroport qui est quasi vide, Villerange avec l'exploitation d'une mine d'or par le même exploitant canadien que celui de Rosia Montana en Roumanie, cyanure à volonté, le circuit automobile de Tourneix et le souhait de fermeture de la centrale nucléaire de Chinon

Convergences NDL 2014 va donc favoriser l'expression de toutes ces luttes en lien avec celle contre le projet d'Aéroport de Notre Dame des Landes au delà du simple constat qu'il existe des Grands Projets Inutiles et Imposés qui accaparent des terres agricoles.

Concrètement, cela se traduira par

10 rassemblements régionaux au WE du 28 et 29 juin

| date | lieu | la ville la plus proche |
|---------|------------|-------------------------|
| 29 juin | Drucat | Abbeville |
| 28 juin | Saclay | Paris |
| 29 juin | Bure | Joinville |
| 29 juin | Toulouse | Toulouse |
| 29 juin | Chateaulin | Chateaulin |
| 29 juin | Mornant | Lyon |
| 29 juin | Dôle | Dole |
| 29 juin | Marseille | Marseille |
| 29 juin | Nice | Nice |
| 29 juin | Bayonne | Bayonne |

20 rassemblements d'étape

| | |
|------------|--------------------------------------|
| 28 juin | Divion près de Béthume |
| 19 juin | Aubenas |
| 29 juin | Vitré près de Rennes |
| 2 juillet | Bourges |
| 29 juin | Plateau des 1000 vaches |
| 28 juin | Aurillac |
| 3 juillet | le Temple près de Mauléon et Cholet |
| 3 juillet | Tonay en Charente |
| 30 juin | Saint Amant de Bonnieure en Charente |
| 26 juin | Orléans |
| 30 juin | Saumur |
| 01 juillet | Angers |
| 25 juin | Montargis |
| 24 juin | Sens |
| 29 juin | Tours |
| 23 juin | Troyes |

| | |
|---------|--------------------------|
| 27 juin | Blois |
| 28 juin | Valvignères en Ardéche |
| 14 juin | Sainte Baume dans le Var |
| 28 juin | Millau près du Larzac |

10 marches à pieds ou à vélo à partir de

| | |
|---------|----------------------------------|
| 31 mai | Plateau des Glières Savoie |
| 23 juin | Bayonne |
| 29 juin | Toulouse |
| 27 juin | Lille |
| 29 juin | Chateaulin |
| 22 juin | Bure |
| 15 juin | Montbrun les bains dans la Drôme |
| 21 juin | Flamanville |
| 23 juin | Dinan |
| 30 juin | Angers |

15 caravanes motorisées au départ de

| | |
|-------------|-----------------------------------------|
| 29 juin | Mendionde près de Bayonne puis Bordeaux |
| 27 juin | Montpellier puis Aurillac |
| 27 juin | Lille puis Rouen Nonant le pin |
| 28 juin | Heuringhem (St Omer) puis Drucat |
| 28 juin | Charleville Mèzière puis Bure |
| 28 juin | Strasbourg puis Bure |
| 30 juin | Bure puis Morvan Bourges |
| 1 juillet | Sardy les Epiry puis Bourges |
| 29 juin | Dole puis Morvan et Bourges |
| 30 juin | Dijon puis Morvan et Bourges |
| 7 et 8 juin | Annecy puis Chambéry Lyon Clermont |
| 10 juin | Grenoble puis Lyon |
| 14 juin | Marseille puis Lyon |
| 13 juin | Nice puis Marseille |
| 30 juin | Clermont Ferrand puis Bourges |

Les arrivées de convergences se concentreront en 3 lieux le 4 juillet à midi à :

Fay de Bretagne, le Lintin à Héric, la Joue à Vigneux de Bretagne pour rejoindre les Ardillières à 17h00

L'ensemble des Convergences conduit par Michel Tarin rejoindra les terres de la ferme de BELLEVUE à 18h00 et sera accueilli par Dominique Loquais qui fera chanter à tous « T'es rien Sans Terre »

Invitée d'honneur :
la lutte contre la « Ferme des 1000 vaches »



Mise en lumière d'une autre lutte emblématique

Depuis 2013, les organisateurs du rassemblement estival des opposants au projet d'aéroport souhaitent mettre plus particulièrement en lumière une autre lutte emblématique contre un grand projet inutile.

L'année dernière, nous avions reçu les opposants au projet de méga scierie et incinérateur ERSCIA dans la forêt du Morvan. Depuis, la justice et le Conseil d'Etat ont décidé la suspension des travaux sur le site.

Cette année, les invités d'honneur du rassemblement sont les opposants au projet de ferme industrielle / méthaniseur dit « ferme des 1000 vaches », dans la Somme. Espérons que cette invitation aura la même concrétisation que pour notre invité précédent.

La lutte contre le projet de « ferme des 1000 vaches »

Sur les communes de Drucat-le-Plessiel et Buigny-Saint- Maclou, deux villages situés à 4 km d'Abbeville dans la Somme, un riche entrepreneur de BTP du Nord, M. Ramery, a décidé d'implanter une étable de 1750 bovins (1000 vaches laitières et 750 veaux et génisses), couplée à un méthaniseur de puissance industrielle. Le permis de construire a été accordé, et les travaux d'installation sont actuellement bien avancés. Même si l'autorisation d'exploiter a momentanément diminué le projet de moitié, vu que les surfaces nécessaires pour épandre le lisier sont insuffisantes, le vaste hangar de 234 m de long qui sera l'étable est construit aux dimensions initiales, c'est-à-dire pour 1000 laitières.

Ce projet hors normes, jamais vu en France, a de quoi effrayer ! Et cela dépasse les nuisances de voisinage telles que les odeurs. Que de risques pour la santé ! Même si, cyniquement, les rejets du méthaniseur sont déclarés « acceptables en termes toxiques et cancérogènes », il y aura bien évidemment dans une telle concentration animale des épidémies pouvant atteindre les humains, et, en tout cas, une forte utilisation d'antibiotiques pouvant augmenter le phénomène redouté de l'antibio-résistance. Ces bêtes enfermées à l'année, au régime alimentaire modifié pour produire au maximum, traites 3 fois par jour, donneront un lait puis une viande de réforme de piètre qualité. Pour les nourrir artificiellement, au lieu des pâtures favorables à leur bien-être et au bon équilibre général de l'air, des sols, de l'eau, il faudra des aliments importés (en général des OGM) ou poussant chez nous avec engrains chimiques et pesticides. Faut-il continuer en ce sens ?

Le méthaniseur, présenté comme agricole malgré sa taille (de façon à capter des subventions), sera, en outre, par ce subterfuge, exempté des normes de sécurité industrielle. Peu importe les accidents (incendies, fuites ou explosions) pour les riverains habitant à 600 mètres ! Il recevra des ordures multiples, récoltées dans un rayon de 110 km. Il faudra 2700 hectares pour épandre les 40 000 tonnes annuelles de boues résiduelles. Mais les épandre, c'est risquer un air vicié, des cultures improches à la consommation, des infiltrations dans les nappes phréatiques. En Baie de Somme, on peut craindre des algues vertes, comme en Bretagne. Les véhicules lents, lourds, boueux, dans la circulation routière déjà dense en cet endroit, multiplieront les risques d'accidents. Certains épandages étant à 40 km, que penser du bilan carbone, curieusement absent du projet ?

Cette ferme-usine fonctionnera avec 18 salariés dont 10 environ sont des transferts. Comme elle va, en vendant un lait à bas prix, accélérer la disparition des petites et moyennes exploitations actuelles, elle sera, de fait, désastreuse pour l'emploi. De plus, M. Ramery, rachetant les terres par n'importe quel moyen, empêche tout jeune agriculteur de s'installer. C'est une course effrénée à la productivité intensive, à des fins purement financières, au profit du seul promoteur. Et c'est avec des subventions publiques que M. Ramery, soutenu de façon inadmissible par l'Administration et la Justice, prétend s'installer, alors que la population le refuse !

Non, on n'a pas le droit d'entreprendre n'importe où, n'importe comment, et à n'importe quel prix ! Chacun souhaite un avenir plus respectueux de la Nature et des hommes. L'association Novissen lutte depuis l'été 2011 pour faire entendre ses arguments, mais en vain. La Confédération Paysanne lui vient en aide, car ce type de projet signe la mort de l'agriculture soucieuse de préserver l'environnement, l'emploi, la qualité des produits. Une quarantaine de ses membres sont venus opérer des démontages dans la salle de traite ce 28 mai 2014, pour porter les pièces à Stéphane Le Foll, Ministre de l'Agriculture, lors de sa visite au « Printemps Bio ». La réponse a été la dérobade habituelle et les sanctions. Etrange gouvernement qui, face au deuxième syndicat agricole français, ne trouve pas d'autre réponse qu'une répression grandissante !

Réseau international contre les Grands Projets Inutiles Imposés : extension, renforcement et ... victoires...



La Coordination des opposants à Notre Dame des Landes s'est impliquée dès le premier forum (juillet 2011 en Val de Suse) dans la constitution d'un réseau d'échanges d'information et d'expertises, de soutien et de solidarité entre collectifs et associations en lutte contre des grands projets. Ces projets, infrastructures de transport de personnes, de fret, d'énergie, équipements touristiques, sportifs, commerciaux, mais aussi extraction de produits fossiles (mines, pétrole, gaz et huiles de schiste), et production d'énergie (barrages, centrales...), sont variés mais répondent tous à la même logique mortifère des développeurs massacreurs : projets pharaoniques dévoreurs de terres agricoles, et autres ressources naturelles limitées, gloutons en fonds publics, destructeurs de l'environnement, de biodiversité, accélérateurs du réchauffement climatique...

Notre Dame des Landes a accueilli le deuxième forum en août 2012, puis a participé au Forum Social Mondial à Tunis au printemps 2013, au troisième forum à Stuttgart en été 2013, à Venise... Les tâches de contact se multipliant, un groupe spécifique GPII issu de la Coordination s'est créé à l'automne 2013, qui a envoyé une forte délégation (15 personnes) au quatrième forum, à Rosia Montana (Roumanie), localité menacée de destruction, avec arasement de quatre montagnes et création d'un immense lac gavé du cyanure utilisé pour l'extraction d'or et d'argent. Vingt six délégations y étaient présentes.

Ces projets ne supportent pas les projecteurs !

Lorsque, face aux mensonges de tous bords, et aux promesses les plus fallacieuses, des citoyens s'informent eux-mêmes (études de dossiers, contre-enquêtes...), découvrent des corruptions ou des conflits d'intérêts, éclairent leurs citoyens, engagent des batailles juridiques, défendent les territoires, les résultats sont au rendez-vous, avec entre autres (liste non limitative...) :

- **Florence**, janvier 2013, la magistrature arrête le chantier du tunnel TGV (TAV: *treno ad alta velocità*) ; les entreprises engagées par les Ferrovie dello Stato (Chemins de fer italiens) ont semble-t-il omis quelques dispositions environnementales, en déversant des boues dans les nappes phréatiques autour du chantier de la gare souterraine, ou en les dispersant en décharges illégales ; Trente-six personnes sont mises en examen sous sept chefs d'inculpation —dont escroquerie, corruption, trafic d'influence, trafic de déchets illicites, association de malfaiteurs...
- **Madrid**, décembre 2013 : abandon en Espagne du projet dit EuroVegas (officiellement, projet de complexe touristique géant, avec casinos, golfs, dizaines de milliers de chambres d'hôtels, et exigences faramineuses du promoteur, comme la garantie d'accès à l'eau pour les golfs même en cas de stress hydrique majeur sur le plateau madrilène, ainsi que des modifications des lois sur le blanchiment d'argent pour que puissent mieux fonctionner les casinos....
- **Dunkerque**, avril 2014 : Le projet de grande salle Arena, promu par Vinci, est abandonné purement et simplement (vote à l'unanimité des élus de la Communauté de communes, le projet étant reconnu inutile et non démocratiquement décidé)
- **Lyon**, 15 mai 2014 : La Cour administrative d'appel annule les déclarations d'utilité publique concernant les accès au Grand Stade de Lyon, mais les travaux avancent toujours sur le site.
- **Venise**, 4 juin 2014 : arrestation du maire de Venise, Giorgio Orsoni, et d'autres élus, dans le cadre de l'enquête sur de présumées corruptions pour la mise en place du MOSE, ouvrage censé protéger Venise des inondations (rangées de vannes mobiles escamotables permettant d'isoler la lagune de Venise de la mer Adriatique durant les phénomènes de hautes marées).
- **Rosia Montana**, 4 juin 2014 : concernant le projet de mine, pour lequel une modification législative était en cours, car l'expropriation des paysans au profit de la Gold Corporation, société privée canadienne avait été retoquée en justice, le projet de loi est annulé par la chambre de députés, pour cause de « carences législatives pour un projet minier de telle envergure, la commission recommande ... le respect des normes communautaires obligatoires et des principes de développement durables des zones occupées par le projet... ». Il semble que le site sera préservé de l'exploitation par le cyanure ...

Certes les victoires sont parfois provisoires ou partielles, des retours en arrière sont toujours possibles, les appels succèdent aux jugements, des projets essaient simplement de se déplacer (Pour EuroVegas, le groupe américain du magnat Sheldon Adelson dit préférer chercher des « opportunités en Asie »).

Mais nous vérifions tous les jours la pertinence de nos analyses communes, de notre mise en réseau, nous sommes en état de veille pour le soutien des opposants (par ex les paysans de la Confédération Paysanne qui ont été mis en garde à vue et inculpés après le démontage de la salle de traite des mille vaches, les militants de No-Tav qui en Italie, sont accusés de « terrorisme » pour destruction d'un engin de chantier).

A Notre Dame des Landes, il semble que nous allions dans la bonne direction, celle de l'abandon du projet, abandon que nous allons exiger les 5 et 6 juillet.

Notre détermination est intacte, il est possible de faire dérailler les grands projets, instruments de juteux profits en particulier pour de grands groupes BTP ou autres multinationales, et de définir, par l'expertise citoyenne, la concertation... les moyens de satisfaire les besoins réels fondamentaux des populations.

L'idée émerge de remplacer les Grands Projets Inutiles Imposés par des Petits Travaux (à mettre en œuvre immédiatement), Utiles et Choisis, démocratiquement décidés... Responsables et Respectueux... des personnes, des terres agricoles, de la biodiversité, du climat... des PTUCR... ou toute autre désignation à inventer... démocratiquement.

On ne lâche rien !

NDL2014 : Avant programme thématique et culturel

Meeting politique

Notre-Dame-des-Landes, un grand projet inutile et imposé ! Quels projets utiles pour l'Humanité?

Les trois piliers de la lutte contre ce projet fou d'aéroport sont l'implication citoyenne, le volet juridique et la mobilisation politique.

La mobilisation des citoyens et le caractère politique de la lutte ont atteint une ampleur nationale depuis 2011, où, pour la première fois, un meeting avait réuni les représentants nationaux de grandes organisations très diverses à Notre Dame des Landes, pour affirmer leur refus de ce grand projet inutile, symbole du gaspillage des terres et de l'argent public, destructeur de l'environnement, objet d'une vision sociétale d'un autre âge.

Cette année aussi, nous voulons que viennent s'exprimer les représentants de grandes organisations nationales ou internationales, associations, syndicats, partis politiques, et que l'écho du rassemblement annuel sur les terres de Notre Dame des Landes résonne dans les réseaux et les médias comme le glas d'une époque de folie.

C'est pourquoi le thème du meeting est axé sur la déclinaison de projets utiles pour l'humanité, constructifs, et la recherche du bien commun, projets sans lesquels elle court à sa perte...

Ce meeting sera un grand moment d'écoute mutuelle, un moment d'espérance tourné vers l'avenir !

Interventions

FNE

Denez L'Hostis

Président de France Nature Environnement

Fédération nationale des associations de protection de la nature et de l'environnement

Attac

Geneviève Azam,

Economiste, Université Toulouse2, porte-parole d'Attac-France, engagement dans la campagne climat d'Attac-France, membre du conseil international du Forum social mondial

Confédération Paysanne

Laurent Pinatel

Porte-parole de la Confédération Paysanne, paysan dans la Loire

MOC

Thierry Brulavoine

Co-fondateur du collectif d'élus doutant de la pertinence du projet d'aéroport à NDDL (conseiller municipal de St Nazaire 2008-2010)

Co-fondateur du Mouvement des Objecteurs de Croissance (MOC)

MEI

Annie Le Gal La Salle

membre du conseil national du MEI

NPA

Christine Poupin

Porte-parole du Nouveau Parti Anticapitaliste, militante écosocialiste

Ensemble !

Myriam Martin

Militante écosocialiste, porte-parole de " Ensemble ! ", ancienne tête de liste pour le FDG aux élections européennes de mai 2014 dans la circonscription Ouest.

EELV

José Bové

Co fondateur de la confédération paysanne en 1987; militant anti nucléaire et altermondialiste il est également l'un des fondateurs d'ATTAC en 1998, il est connu pour ses prises de position contre les OGM et ses actions d'arrachage illégal de plantations OGM, qualifiées de désobéissance civile par ses défenseurs.

Il est depuis 2009 eurodéputé EELV, vice-président de la commission Agriculture et développement rural et membre de la commission Commerce international.

Union Syndicale Solidaires

Didier Aubé

Secrétaire national chargé de l'écologie

Modem

Yann Wehrling

Vice-président du Modem

Parti de Gauche

Martine Billard

Co-présidente du Parti de Gauche et ancienne députée de Paris

AEI

Jean Pierre le Voguer

Membre du bureau politique de l'Alliance Ecologiste Indépendante

Le meeting politique se déroulera le dimanche matin 6 juillet à partir de 10h45, sur la grande scène.

Forums-Débats – Conférences – Tables rondes

Tout le week-end, auront lieu des débats, conférences gesticulées, spectacles et tables rondes.

Deux tables rondes seront particulièrement mises en lumière, les deux après-midi de 14 à 17 heures :

le samedi sur les terres agricoles (animée par Jade Lingaard de Médiapart) avec

- un membre du Front de Gauche (nom en attente)
- Annie Pourre, coordinatrice du Réseau International No Vox, au nom des paysans sans terre du Mali,
- Dominique Deniaud président de la Confédération Paysanne 44,
- Marcel Thébault paysan résistant de Notre Dame des Landes
- un représentant de la lutte contre la Ferme des Mille Vaches (nom en attente).

le dimanche sur les enjeux climatiques (animée par Hervé Kempf de Reporterre) avec

- Ronan Dantec, Sénateur 44 EELV, qui a participé à plusieurs conférences « officielles »
- Geneviève Azam, porte-parole de Attac France, membre de son Conseil Scientifique,
- Josie Riffaud en charge des problèmes climatiques pour la Confédération Paysanne et Via Campesina,
- Didier Aubé pour l'Union Syndicale Solidaires,
- Txetx Etcheverry d'Alternatiba Bayonne.

Les forums-débats porteront sur les 8 grands thèmes suivants, qui seront déclinés sous les grands et petits chapiteaux :

- Grand Marché Transatlantique
- Travail/emploi
- Criminalisation et répression
- Traitement médiatique des luttes
- Gestion publique (transports, PPP, métropolisation,...)
- Energie
- Agriculture
- Transformation de la société

Un chapiteau sera dédié aux diverses luttes en cours en France et ailleurs.

Un autre espace sera réservé pour la vidéo : des films militants et documentaires y seront projetés en continu.

Concerts

Après les collectifs de paysans, d'élu-e-s, de pilotes, de géographes, de juristes et de naturalistes, ce sont les artistes musiciens qui ont souhaité prendre leur part dans la lutte de Notre Dame des Landes. Et ils l'ont bien montré en 2013 avec la présence de Lo'Jo, La Parisienne Libérée, Bernard Lubat, Fantazio, Startijenn, Gnawa Diffusion, Les Ramoneurs de Menhir, Ewen-Delahaye-Favennec, Bombes 2 Bal, Jacky Molard Quartet, Ursus Minor, Cabadzi, Tryo, Les trompettes du Mozambique, Lo Cor de la Plana ou encore Parabellum...

Rock, jazz, hip-hop, trad' breton ou d'ailleurs, chanson, cette année encore, ce sont une vingtaine groupes de musique de tous genres et de tous horizons pour certains de notoriété nationale voire internationale qui se succéderont sur la grande scène centrale du rassemblement.

Comme en août 2013, la proposition de participer à ce week-end anti-aéroport a été faite à des groupes : notamment engagés, militants, n'hésitant pas à prendre la parole et à refuser l'ordre établi - pour certains ils ont déjà exprimés leur position anti-aéroport sur les scènes qu'ils fréquentent - qui viennent tous bénévolement (aucun d'eux n'est payé, ils sont simplement défrayés de leur déplacement).

Il est à noter que artistes n'ont pu être présents à ce rendez-vous pour des raisons personnelles ou professionnelles mais partagent ce combat.

C'est le cas d'Emily Loizeau ou Dominique A :

« Je suis bien désolée de ne pouvoir être parmi vous cet été pour le grand concert de soutien. Je suis avec vous dans le cœur et l'esprit, vous le savez déjà depuis ma venue de la dernière fois. Recevez toute mon amitié. Je continue de vous soutenir. »

Emily Loizeau

« Si j'avais pu être dispo, j'aurais dit oui, mais ça tombe mal, j'ai une obligation personnelle. Si jamais je peux être là, je ferai un saut et une participation de dernière minute, mais n'y comptez pas trop quand même. Pour ce qui est de faire figurer mon nom en soutien à la cause, en tous cas, pas de problème.»

Dominique A

Programme du samedi 5 juillet

| | | |
|----------------------------------------|-------|-------|
| GIL ET JAC | 14h | 14h30 |
| LES GENISSES DANS LE MAIS | 14h45 | 15h15 |
| DELPHINE COUTANT/ANA IGLUKA | 15h30 | 16h10 |
| ANONYME(S) / NO BLAZE | 16h30 | 17h |
| NICOLAS BONNEAU /FANNY TASTIC | 17h15 | 17h45 |
| MIOSSEC | 18h15 | 18h45 |
| SANSEVERINO | 19h15 | 20h15 |
| PIGALLE | 20h45 | 21h45 |
| ORCHESTRE TOUT PUISSANT MARCEL DUCHAMP | 22h15 | 23h15 |
| PAPIER TIGRE | 23h45 | 0h45 |

Programme du dimanche 6 juillet

| | | |
|----------------------|-------|-------|
| SYLVAIN GIRO | 14H15 | 15H |
| ANDRE MINVIELLE | 15h15 | 16H |
| BLAIN LEYZOUR | 16H15 | 16H45 |
| GUILLAUME BOUST | 17h10 | 17h40 |
| BRED IRIE | 18h | 18h30 |
| IMG | 18H50 | 19h30 |
| TÊTES RAIDES | 20h | 21h |
| FELOCHE | 21h30 | 22h20 |
| GUAKA | 22h50 | 23H40 |
| HAMON MARTIN QUINTET | 00h10 | 01h00 |

Voir en annexe les présentations des artistes

Programmation Enfants

Les enfants auront leur propre lieu sur le terrain où, encadrés par des animateurs, ils pourront s'adonner à la lecture ou à des jeux aussi divers que variés : jeux sportifs, jeux en bois, etc.... Une petite scène leur sera également réservée pour une programmation musicale ou théâtrale sympathique.

Les parents ne seront pas loin..... Ce ne sera pas une « garderie »....

Programme :

| Horaires | Samedi 5 juillet | Dimanche 6 juillet |
|----------|------------------|--------------------|
| 10h30 | Philippe Miko | Les Fripouilles |
| 11h30 | Le 4 de Chin' | Philippe Miko |
| 12h30 | Cie A main levée | Nina La Gaine |
| 13h30 | Le 4 de Chin' | Ovule Mac Drive |
| 14h30 | Cie A main levée | Philippe Miko |
| 15h30 | Supermarket | Les Fripouilles |
| 16h30 | Le 4 de Chin' | Nina La Gaine |
| 17h30 | Philippe Miko | Ovule Mac Drive |
| 18h30 | Cie A main levée | Philippe Miko |

Voir en annexe les présentations des artistes

Occupation du ciel

2 ateliers de préparation les 3 et 4 juillet avec la compagnie des Ballons Pirates se tiendront à la Vache Rit, Les Domaines de Notre Dame des Landes.

Décoration de 100 ballons brésiliens

Confection de lampions

Les explications sur les techniques de construction, le matériel et le vol du ballon seront fournis.

Venez nombreux et rejoignez nous : <https://www.facebook.com/groups/1404896286400844/>

Samedi 5 :

Animations avec les montgolfières brésiliennes et ballons solaires des Ballons Pirates

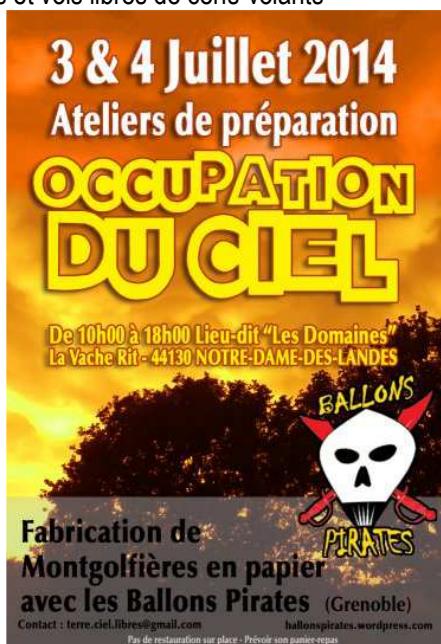
Animations diverses : 1000 cerfs-volants, arches et trains de cerfs-volants, bulles géantes, koinoboris

La nuit, envoi des 100 ballons brésiliens et des vaches de Tura.

Dimanche 6 :

Montée de banderoles avec les Ballons Pirates.

Animations diverses, bulles géantes et vols libres de cerfs-volants



**Un rassemblement
sur un lieu symbolique de la lutte : Bellevue**

Bellevue : une ferme occupée dans un mouvement de lutte

Aux origines de Bellevue : tenons ferme contre César !

Le 27 janvier 2013, l'ancien exploitant de la ferme de Bellevue, après avoir signé un accord à l'amicable avec AGO-VINCI, déménage et laisse derrière lui une ferme et 125 hectares. Le COPAIN organise l'ouverture de la ferme et décide de la squatter, barricadant les routes alentours pour la défendre. Il prend ainsi part de manière nouvelle et intense au mouvement de lutte contre l'aéroport, en occupant, aussi, le terrain illégalement.

Cette ferme n'existerait plus sans le mouvement. Elle a été sauvée par la résistance à l'opération César. En attaquant la ZAD, en détruisant la Gaité, les Planchettes, le Sabot, le Rosier, St Jean du Tertre, etc., les décideurs croyaient vider la zone de ses habitants et mettre un terme aux résistances multiples à ce projet. Ils n'auront suscité que plus de détermination, de rencontres, de solidarités et d'offensives.

Si les murs de la ferme de Bellevue sont encore debout, si la ZAD est plus que jamais habitée, c'est grâce à un rapport de force issu de ce mélange explosif de recours juridiques et d'action directe, d'engagement paysan et de mobilisation populaire, d'occupation de terres et de contre-expertise naturaliste.

Bellevue aujourd'hui : une ferme commune, un lieu de lutte et de rencontres

Bellevue c'est un lieu de vie avec ses débats passionnés, ses repas partagés, ses projections de cinéma, son atelier couture, ses banquets mémorables, ses chantiers collectifs, et ses amitiés. C'est aussi un espace d'organisation où se croisent toutes les composantes de la lutte : mouvement paysan, mouvement d'occupation, mouvement citoyen, comités locaux, etc.

Sur la ferme, il y a une boulangerie, une fromagerie, un jardin potager, une basse-cour et bientôt une miellerie. Des vaches apportées par de nombreux paysans des alentours occupent le terrain et pâturent les prairies que Vinci voudrait réduire à néant. Les 125 hectares de terres sont cultivés à la fois par des collectifs issus du mouvement d'occupation (céréales, patates, légumineuses, haricots, etc.) et des agriculteurs du coin, dans une tentative de penser collectivement l'usage des terres de la ZAD une fois le projet abandonné.

Avoir une ferme commune nous a permis d'appuyer sur une pratique collective les réflexions pour contrecarrer la redistribution des terres par AGO/VINCI, et peser demain sur l'utilisation du foncier après abandon du projet.

La ferme est devenue un lieu de ressource pour de multiples collectifs qui s'organisent (notamment au sein de Sème ta ZAD) afin de produire en commun sur la zone. Pour tous ces groupes, Bellevue est un lieu de stockage et d'entretien des machines agricoles collectives, et aussi un lieu d'apprentissage de techniques encore inconnues grâce aux conseils de paysans impliqués dans le mouvement.

Depuis quelques années dans ce bocage, des mondes et des imaginaires politiques à priori étrangers, des personnes et des groupes aux trajectoires multiples, des pratiques et des stratégies diverses ont commencé à résonner les unes avec les autres, à faire lentement mais sûrement plier le pouvoir.

Bellevue est l'un des multiples lieux sur la ZAD où se prolonge cette rencontre entre différentes manières de vivre et de lutter, où se prolonge cette remise en cause de l'ordre imposé au-delà de la simple question de l'aéroport.

Bellevue est l'un des lieux où s'invente collectivement un territoire sans aéroport, où se cherchent d'autres avenirs que celui que les aménageurs veulent imposer partout : des fermes-usines à 1 000 vaches et des prisons dernier cri, un horizon bétonné et fliqué, un territoire normalisé et sous contrôle.

La ferme de Bellevue

Annexes

Présentation détaillée des artistes - Concerts

Gil et Jac

Slam militant

Gilles Lebreton est un ancien agriculteur du Nord de la Loire-Atlantique, très engagé dans le syndicalisme paysan. Il connaît parfaitement les enjeux écologiques, économiques et fonciers du projet d'aéroport à Notre-Dame des Landes. Avec son ami d'enfance, le guitariste d'origine couéronnaise Jacques, il slame plus que ne chante des morceaux hauts en couleur si l'on tend bien l'oreille. Quant à la guitare, elle revêt des couleurs blues, puis flamenco, ou encore très rock. Il est question d'ouvrir grand les yeux sur ce qui nous entoure, il est question de désir de changement. Pour Gil et Jac, ce projet, c'est « Notre-Dame des glandes »...

Les génisses dans l'maïs

Chanson rock festive

Les génisses dans l'maïs ont vu le jour en hiver 2006 dans le pays de Châteaubriant. Ils ne cessent depuis ce jour de proclamer leur opposition au projet d'aéroport à NDL. C'est avant tout l'histoire de deux colocs et amis qui, par habitude de sortir les instruments dès que l'occasion se présente, vont se voir proposer une date dans leur repaire. Ce sera «Les génisses dans l'maïs». L'accordéon, véritable support de ce duo, habille de poésie les textes pas toujours tendres de Joe, chanteur et guitariste, pour composer des chansons de lutte, des chansons d'amour et des chansons à déboire. Voici les piliers de ce que l'on aime à appeler la "rock'n'r'ruoll attitude". Les génisses dans l'maïs sur scène, dans les bars ou dans la rue, comme une arme de distraction massive à consommer sans modération !

www.lesgenissesdanslmais.fr

Delphine Coutant & Ana Igluka

Chants et paroles de femmes

Sans doute deux des chanteuses nantaises les plus douées et les plus inspirées de ces dernières années. Deux artistes du texte, de la voix et des mots. Delphine, l'âme de *Cristal*, de *Parades nuptiales* et de l'improbable *Concerto perché*. Pianiste, violoniste, chanteuse, elle est aussi dans une autre vie... paludière ! Ana, l'âme de feu le groupe *Resistenz*, poétesse, conteuse, plasticienne, vidéaste, ne sépare jamais son engagement artistique et de son engagement citoyen. Ces deux femmes artistes ont entamé en 2013 une collaboration intense autour du projet *Entre nos mains, portraits de femmes, connues ou inconnues, d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui*. Elles viennent nous en présenter des extraits à l'occasion de NDL 2014 !

<http://anaigluka.wix.com/ana-igluka>

<http://www.delphinecoutant.fr/>

Anonyme(S) / No blaze

Anonyme(s) vient du dégoût de l'intégration de la musique au monde qui va avec l'aéroport. Ça ressemble à de la musique, alors que c'est un outil social. Ça participe à la Communication Interne de la Zad. Minimum de technique pour un maximum d'expression. Depuis environ deux ans, sur la zad, à force de concerts d'Anonyme(s) & No Blaze, des "ateliers" (où tous participent) se sont formés plus ou moins spontanément pour des cessions « freestyle » (improvisation). Depuis quelques semaines, des enregistrements de ces moments existent et sont récupérables directement auprès des chanteurs/euses via des clés USB... « Nous ne jouons QUE dans des lieux en lutte où l'entrée est gratuite ou à prix libre ! ZAD, Bure, THT, Gaz de Schiste, Éolien industriel, squats, LGV, Festivals militants... Sinon, benh c'est du rap ! »

<https://soundcloud.com/anonyme-s>

Nicolas Bonneau & Fanny Tastic

Conte en musique

Nicolas Bonneau est l'un des grands noms du conte d'aujourd'hui. Il explore les différentes formes du récit,

l'aspect documentaire, la collision de la fiction et du réel. Implanté dans les Deux-Sèvres, il est l'auteur-interprète de spectacles qui ont profondément marqué les esprits : *Sorties d'usine*, *Ali74 le combat du siècle* ou encore *Village toxique*. Dans ce dernier, Nicolas raconte l'histoire d'une lutte datant du siècle dernier. En 1987, on apprenait que le granit des Deux-Sèvres avait été choisi pour enfouir les déchets les plus radioactifs de l'industrie nucléaire française. Trois ans de combat acharné allaient mettre fin aux noirs desseins de l'Agence nationale de gestion des déchets radioactifs. Nourrie des collectages recueillis auprès des acteurs mêmes, *Village toxique* raconte avec ironie l'histoire du nucléaire français jusqu'à cette lutte victorieuse contre l'enfouissement. Toute analogie avec la situation locale serait purement fortuite... Pour NDL 2014, Nicolas se produit en duo avec la chanteuse rennaise Fannytastic. Auteure, compositrice, interprète, pianiste, Fanny est une voix caméléon. Entre rock, folk, pop, chanson française, elle possède un univers élégant et racé.

<http://www.lavoligenicolasbonneau.fr/>
<http://fannytastic.bandcamp.com/>

Miossec

Chant brut brestois

En voisin brestois, seul à la guitare, Miossec vient soutenir le mouvement et chanter quelques extraits de son dernier album *Ici-bas, ici même*. On a tout dit de ce « révolutionnaire » de la chanson française qui publia en 1996 son célèbre premier album *Boire*. Huit albums plus tard, il est devenu l'une des plus belles plumes de la chanson, écrivant aussi bien pour Bashung que pour Axelle Red ou Halliday. Engagé à gauche, il ne chante plus seulement l'amour ou la mort, mais aussi la condition sociale et matérielle de ses contemporains...

<http://www.christophemiossec.com/>

Sanseverino

Chanson bluegrass

Quel est l'artiste capable d'évoquer dans un même album Woody Guthrie et Michel Audiard, François Béranger, San Antonio et Willie Nelson, "Délivrance" et "O' Brothers" ? Sanseverino évidemment ! On savait depuis déjà des lustres que cet ex-Voleur de poules rock recyclé en gallinacé manouche avait dans la peau, outre une sémillante collection de tatouages, l'amour de la musique. De celles qui balancent, qui caracolent, qui virevoltent et tournicotent, bref qui swinguent. Après avoir joué les Django Johnny Go au gré de trois albums jazzifiants, pétillants et épatais, revisité en chansons les polars série noire, voilà notre brillant olibrius qui s'attaque au bluegrass, ce mélange festif de folk irlandais et de country yankee né dans les herbes bleu du Kentucky. Stéphane vient à Notre Dame des Landes présenter les chansons de son 5e album *Honky Tonk*, un disque qui sent le feu de bois et le soleil couchant, l'herbe folle et les lagons bleus, les cavalcades dans les collines et les bamboches à la veillée. Du bluegrass à la française, résolument, passionnément, littéralement, littérairement.

www.sanseverino.fr

Pigalle

Musique hadji-lazaresque

Le groupe de François Hadji-Lazaro existe depuis... 1982 ! Il fait un peu la synthèse entre trois grands mouvements artistiques et musicaux de la fin du Xxe siècle : la nouvelle chanson réaliste, le punk-rock alternatif à la française (Garçons bouchers, Négresses vertes, Bérus) et le revival folk (Malicorne, Mélusine...). Ajoutez à cela une présence scénique hors du commun, un amour immodéré pour les instruments acoustiques (vielle à roue, mandoline, orgue de barbarie, cornemuse...) et l'une des gueules les plus célèbres de France (*La cité des enfants perdus* de Caro & Jeunet). 24 ans après leur tube *Dans la salle du bar tabac de la rue des Martyrs*, Pigalle sort cette année un nouvel album où des personnages hyper réalistes se retrouvent dans des situations décalées et absurdes. Ils viennent le présenter à NDL !

<http://www.pigallepigalle.fr/>

Orchestre tout puissant Marcel Duchamp

Groove inclassable

Un esprit affranchi et iconoclaste, un creuset magique et généreux, une musique bien difficile à décrire, punk, minimaliste, tropicale, afro, rock... Avec l'album *Rototor*, produit en 2014 par l'immense John Parish (PJ Harvey, Tracy Chapman...), l'orchestre tout puissant Marcel Duchamp se révèle être un cabaret chamanique, un kaléidoscope de groove, un éden de plaisirs transversaux. Chant, guitare, trombone, batterie, contrebasse, violon, marimba... Solos hilares de jouets, cavalcades de guitares, exubérance de tout et vocalises en volutes... C'est dans la frénésie, l'excitation, la mondialisation joyeuse que l'Orchestre joue ses chansons magnifiquement inachevées, que la scène se charge d'emporter plus loin dans la transe.

<http://otpmd.bandcamp.com/>

Papier tigre

Rugissement rock

Papier Tigre est un groupe de rock indépendant formé à Nantes en 2006 par Éric Pasquereau (guitare, chant), Pierre-Antoine Parois (batterie) et Arthur de La Grandière (guitare). La musique du groupe est souvent rapprochée de Shellac ou Fugazi. Le troisième album *Recreation* a été salué unanimement par la critique. Les tournées du groupe les ont conduits à se produire en France et en Europe mais aussi en Chine, au Japon, au Brésil, au Mexique, au Canada, aux États-Unis et en Angleterre. Ils reviennent cet été sur leur terre. Ça va envoyer du gros son.

<http://papiertigre.com/>

Sylvain GirO

Local de l'étape puisqu'habitant à 2km de la ZAD, Sylvain vient en formation quartet (orgue Hammond, Fender Rhodes, violoncelle, batterie) chanter quelques-unes des nouvelles chansons qu'il sortira à l'automne sur son deuxième album *Le lac d'Eugénie*. Des influences multiples : poésie, rock, musiques du monde, improvisation... Des chansons très visuelles dans lesquelles chacun peut se créer sa propre histoire. Un monde parfois étrange et onirique, aux confins du fantastique. Un univers empreint d'une élégante mélancolie. Et surtout une voix et une présence scénique hors du commun. Le 6 juillet, Sylvain reprend pour la première fois *Notre-Dame des oiseaux de fer*, chanson qu'il écrit en 2010 pour le groupe Hamon-Martin Quintet.

<http://sylvaingiro.com/>

André Minvielle

Il scande, jazze, biguine, scatte, rappe. Chante en occitan, français, créole. Raconte des histoires à dormir debout. Fils spirituel de Bobby Lapointe, Claude Nougaro, Jo Privat, Bernard Lubat et des anciens chanteurs populaires des Pyrénées, Minvielle est un joueur tout simplement. Rien de plus tonique et thérapeutique qu'un concert de Minvielle. Ça tombe bien, on a besoin d'énergie !

<http://www.andreminvielle.com/>

Blain-Leyzour

Le duo le plus célèbre du fest-noz nantais

Claire Layzour (violon) et Guillaume Blain (guitare, chant) se connaissent depuis 1994 et ont évolué pendant 13 ans au sein d'Emsaverien. À la fin du groupe en 2007, ils décident de continuer à jouer en duo, toujours avec l'envie de faire danser le public des festoù-noz. Depuis, ils ont écumé des centaines de scènes en Bretagne et ailleurs, interprétant avec énergie et bonne humeur un répertoire varié de danses traditionnelles en rond, en quadrilles, en couples, en chaînes... La force du mouvement collectif, sans barrière de classe sociale, de génération, de couleur de peau...

<http://www.blain-leyzour.com/>

Bred'Irie

Chanson / reggae / rock / dub

Prononcez : « brèd, ail, riz, ». Originaires de Guérande et Savenay, le groupe envoie un son sans frontière, où l'accordéon se mêle au didgéridoo et les riffs de guitares aux machines. Les mélodies sont présentes, les refrains puissants les textes impliqués. Bredi assène son flow épaulé par Franky et Pat le multi-instrumentiste. Bred'Irie c'est une invitation au voyage qui vous emmène du Tibet à Essaouira, de Paris à la Bretagne. « *Sans paillettes ni strass, sans billets qui s'amassent, juste le fruit d'un taf* », Bred'Irie se veut un concentré d'énergie positive, et sans concession, une réaction en chaîne... humaine. Compagnons de route de l'ACIPA depuis de longs mois, le groupe a signé un brûlot contre Vinci et son monde : « *Expulsons leur bande de Notre Dame des Landes, renversons la vapeur, il est temps qu'on nous entende...* ».

<http://bred-irie.fr>

IMG

Fest-noz ska-punk

Né à Rennes, entre les talus et les tours, IMG mitraille un son puisé dans l'imaginaire ska, punk, reggae et dans les chants traditionnels du pays rennais. Des textes contestataires chantés en langue gallo, un son lourd et puissant, des « ragga » bretons et des riffs électriques agressifs : ici la tradition est une valeur de partage et le ska-punk une façon de démolir les idées reçues. Chant, bombarde, accordéon diatonique, guitare électrique, saxophones, trompette, basse, batterie : IMG envoie du gros. En 2013, dans son dernier album intitulé *Avec la langue*, la chanson *Si vous songez* évoque le combat anti-aéroport : *Si vous songez, qu'on va tout lâcher...* » Vous vous mettez le doigt dans l'œil.

<http://img444.wix.com/img-le-groupe>

Les Têtes Raides

Chanson classieuse

Une voix grave accompagne une musique faussement simplette avec des textes parfois brutaux et un humour noir omniprésent. Sur scène, les Têtes Raides combinent émotion, poésie, lumière, humour, intensité, une couleur musicale singulière dans une ambiance chaleureuse de cabaret. Une œuvre inspirée du rock alterno, de la chanson réaliste, du bal musette, mais aussi des grands poètes francophones. Sorti le 19 février 2014, l'album *Les Terriens* marque un tournant tant musical, avec un retour à un son plus mélodique, à l'omniprésence des guitares, après l'excursion assumée vers la poésie pure et le parler-chanter de *Corps de Mots* (2013). Militants de longue date, très présents dans les luttes anti-FN ou de soutien aux sans-papiers, la bande à Christian Olivier rejoint le combat anti-aéroport.

<http://tetesraides.fr/>

Féloche

Chanson globe-trotteuse

Féloche interpelle. Avec sa mandoline insolente, sa joie féroce et son romantisme digne de la littérature russe. Féloche a vu du pays. Partout, il fraternise. La largesse de son sourire annonce la couleur, c'est comme un truc plus fort que lui, partout où il va, il devient du coin. De l'île de la Gomera, de New York, d'Ukraine, de Roumanie, d'Argenteuil. Il donne et les gens lui donnent. Leurs histoires puissantes, leur sifflet de paradis, leurs vieux sons tachés de gros rock crasseux, leurs rythmes, leur flow, leurs envolées. Tous ses héros, tous ses mythes, tous ses mondes vécus et rêvés, Féloche les convoque sur scène. Dans une langue qui dit, dans une langue qui sonne, Féloche fabrique une musique internationale en portant haut la gouaille française.

<http://www.feloche.fr/>

Guaka

Rock sud-américain

« Survoltés, hyper-vitaminés, enragés mais aussi engagés... » depuis la formation du groupe en 2003, ce sont les adjectifs qui reviennent le plus souvent pour qualifier Guaka et ses prestations scéniques. Si le nom du groupe (« Le trésor caché des ancêtres », en langue quechua) et ses membres sont d'origine sud-américaine (Chili, Venezuela), les musiciens se sont rencontrés à Bordeaux il y a neuf ans. Depuis ils enchaînent concerts et tournées à travers le monde. Même s'ils empruntent l'esprit et les rythmiques aux racines des musiques sud-américaines, il s'agit bien de rock, le rock sudaka. Des textes principalement en espagnol, des propos provocateurs, des guitares saturées, des tambours indignés... Pour Guaka le rock n'est pas seulement un genre musical mais une philosophie de vie qui exclut toute logique concurrentielle entre musiciens avec comme mot d'ordre être responsable de ses paroles comme de ses actes. C'est pourquoi le groupe trace son chemin hors des circuits de l'industrie discographique et milite pour l'autoproduction. Bienvenue à NDL !

<http://www.guaka.fr/>

Hamon Martin Quintet
Les cadors de la musique bretonne

Sans doute le chef de file du fest-noz actuel ! Mettant à l'honneur le répertoire traditionnel de la Bretagne francophone et orientale, emmené par le célèbre duo Erwan Hamon (bombarde, flûte) – Janick Martin (accordéon diatonique), avec Ronan Pellen au cistre et Erwan Volant à la basse, le HMQ est de longue date sensibilisé au combat anti-aéroport et a été de tous les rassemblements militants depuis dix ans. Son chanteur Mathieu Hamon est lui même éleveur bio de vaches bretonnes pie noire à Plessé (44) et militant paysan biberonné aux discours de Bernard Lambert. Et cette chanson, *Notre-Dame des oiseaux de fer*, qui tourne sur les réseaux sociaux et a été remarquée par Mediapart, le Nouvel Obs, FIP, France Inter... « *Pas de pistes aux oiseaux de fer, pas de fer en place des oiseaux ! Que c'est triste un monde sans chair, que c'est cher un monde de sots !* ». Tout est dit...

www.hamonmartin.com

Présentation des artistes - Programmation enfants

Philippe Miko

Espiègle, taquin, subtil , drôle, ... mais qui est vraiment Polichinelle
Imité, mais jamais égalé ! Imitant mais toujours régalant...
Un spectacle ou vous découvrirez, ou re- découvrirez, l'âme de Polichinelle.
Sa profondeur de cœur... Sa vraie nature.
Ce qui a fait de lui ce personnage brillant, aimé, riche mais vil et quelque peu méchant.
Mais à cause de quoi ? ou à cause de qui ?
Des fois on se dit qu'il ne faudrait jamais passer un pacte avec le Diable !!!

<http://www.philippemiko.com/>

Le 4 de Chin'

Le 4 de Chin' (François et Blandine Dousset) se plaît à trouser les contes pour les inviter dans notre quotidien. Ces récits sont cousus de contes traditionnels, de collectages et de créations.
La musique prend part à la raconterie pour donner à entendre des histoires inédites.

<https://sites.google.com/site/4dechin/>

Compagnie A main levée

Celui qui partit en quête de la peur est un spectacle jeune public, à partir de 4 ans.
C'est un duo : un musicien et un comédien manipulent des marionnettes, des silhouettes d'ombres, des jeux de lumières et donnent vie à ce conte ré-écrit à partir d'un texte traditionnel de Grimm.

<http://www.amainlevee.fr/spip.php?rubrique1>

SuperMarket

SuperMarket, "le Bal des Moutards" un spectacle pour les mômes et tous ceux qui le sont restés.

<http://www.supermarket-music.fr>

Les Fripouilles

Chant pour enfants

Nina La Gaine

Spectacle « Bagatelle »

présenté par Nina La Gaine interprété par Stéphanie Zanlorenzi ! ! Impromptu pour une comédienne et une marionnette, « Bagatelle » vous emmène pour une sieste poétique et tout en rêverie. Spectacle sans parole, tout public à partir de 2 ans, durée 20mn.

<http://ninalagaine.fr>

Ovule Mac Drive

Une paysanne bigoudène, Ovule Mac Drive, est de passage contre l'aéroport de Notre Dame des Landes. Attention ça va décoiffer !

<http://ovulemacdrive.eklablog.com/>

Présentation des artistes - Occupation du ciel

Les Ballons Pirates

L'association Ballons Pirates s'est inspirée des techniques traditionnelles Brésiliennes pour réaliser des montgolfières en papier, uniques, authentiques et biodégradables. Le collectif est composé de véritables artistes qui fabriquent de façon artisanale l'ensemble de leurs montgolfières d'artifice.

http://www.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fballonspirates.wordpress.com%2F2013%2F07%2F20%2Fca_ntoya-fest-2013-ballons-pirates-au-mexique%2F&h=UAQE-LG9I

Tura

Tura magicien du ciel, avec quelques bouts de papier de soie et un souffle de vent, il transforme le ciel en un ballet éphémère, empreint de poésie et de magie, qui réveille l'enfant qui dort en chacun de nous.

Depuis Rio de Janeiro, il a confectionné 2 vaches montgolfières qui seront présentes dans le ciel de Bellevue. Pour partager sa passion et son émotion.

http://www.dailymotion.com/video/xcclyh_les-ballons-pirates-de-rio-d-etienne_creation

Texte de Michel Tarin pour le rassemblement des Glières

Résistantes et Résistants :

Ne pouvant pas être présent aujourd'hui aux Glières pour raison de santé, c'est de Notre-Dame-des-Landes que je vous Salue ! Et sur la demande de plusieurs Camarades, je leur ai confié mon bâton de marche pour qu'à chaque pas il résonne sur les chemins de convergence des luttes.

Pour moi chaque année ce rassemblement des Glières me rappelle combien l'Engagement de nos Grands Résistants à été déterminant pour notre Liberté et pour la Paix. Aujourd'hui nous avons le devoir de continuer à mettre en pratique les leçons de luttes qu'ils nous ont laissées.

Personnellement je n'oublie pas les trois communications téléphoniques en Octobre et Novembre 2012 avec Stéphane Hessel sur la lutte de Notre-Dame-des-Landes.

Alors Oui plus que jamais il nous faut Résister et Lutter contre le pouvoir des marchands et leur argent. Contre ceux qui nous conduisent à la destruction de notre planète, par l'accaparement des Terres nourricières, la destruction de la biodiversité et l'épuisement des ressources naturelles. Cela passe par les luttes contre les Grands Projets Inutiles, Ruineux et Destructeurs.

Mais aussi dénoncer et résister aux Répressions Policières que le Pouvoir utilise de plus en plus et qui font de nombreuses Victimes physiques et judiciaires.

Combattre et Résister à la montée des mouvements Nationalistes et Xénophobes comme le Front National qui prend racine dans le Terreau laissé par les conséquences économiques et sociales des Politiques d'Austérités que l'on nous impose et par l'évasion fiscale entretenu.

Alors pour continuer cette Résistance d'Aujourd'hui :

Toutes et Tous Prenez votre bâton et engagez vous fin Juin sur les chemins de convergence des Luttes dans toute la France et au delà. Elles nous conduiront au Grand Rassemblement des 4-5 et 6 Juillet sur les Terres de Notre-Dame-des-Landes pour collectivement mettre en marche un nouveau Monde plus Juste et plus Respectueux de la Terre, de la Nature, des Hommes et des Générations Futures.

Toutes et Tous à l'Image de nos Grands Résistants continuons chaque jour à nous Indigner, à Résister et Lutter pour l'avenir de l'humanité ...



T'es rien sans terre de Dominique Loquais

Refrain

**T'es ri-en sans terre
Terrien sans la raison
Réson-ne la Terre
De ton bâton**

1 Peuple indigné par les machinations
Des grands projets pleins d'corruptions

2 Ferme de mille vaches usine à pollution
Hommes et bêtes en détention

3 Porcs en batterie et grande distribution
Et la malbouffe en promotion

4 Graines O.G.M. imprégnées de poison
Paysannerie en rébellion

5 Terre malade de bitumisation
C'est la famine en prévision

6 Bure nucléaire c'est pas la solution
Fukushima Fukuchinon

7 Gaz de schiste ou sable de Lannion
Et la campagne en destruction

8 Lignes T.G.V. et lignes à haute tension
Vieilles dessertes à l'abandon

9 Trop de poubelles en incinération
Et des cancers en extension

10 Balles dans les yeux camarades en prison
Démocratie quelle perdition

11 Fruits de la terre et d'la végétation
Bien mieux que l'or et le pognon

12 Car le secret de toute création
C'est le parfum des floraisons

Finale

**T'es ri-en sans terre
Terrien avec raison
Réson-ne la Terre
Pose ton bâton**